



La Biblioteca de la Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes en Trujillo. Fondos (II)

DIEGO PARRA

Continuamos, en esta segunda entrega, con la descripción de los fondos bibliográficos de la Biblioteca de la Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes en Trujillo. Hemos realizado algunas modificaciones con respecto al formato que presentamos en la primera parte de esta recopilación (*Boletín de la Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes*, Tomo XIII, Año 2005): en primer lugar hemos incorporado en las descripciones el campo de "Notas", con el fin de completar la información y por ser fundamental especialmente en la descripción bibliográfica de las separatas o de publicaciones colectivas como congresos, homenajes, etc. Además, hemos optado por aumentar el número de fichas que vamos a incorporar en cada nuevo número del presente Boletín (pasamos de 250 registros bibliográficos en cada número del Boletín a hacer la reseña de 400). Así, este listado Nº 2 incluye los Registros Nº 251 a 650 de la Biblioteca que cuenta con un total de 4567 referencias registradas, todas ellas informatizadas y catalogadas siguiendo la CDU y las Reglas de Catalogación de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas, en su edición refundida y revisada del año 1995. Al igual que en el anterior *Boletín de la Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes* (Tomo XIII, Año 2005) hemos orde-

nado las referencias bibliográficas con la secuencia Autor-Título, además de aparecer los datos editoriales y la descripción física de cada una de ellas.

El incesante y rápido crecimiento de los fondos de la Biblioteca, fruto de la incansable labor de su Bibliotecario, Don Mariano Fernández-Daza y Fernández de Córdoba, ha obligado a una cierta ralentización en la incorporación de nuevos títulos. No olvidemos que al número total de libros catalogados (4567) hemos de añadir la importante donación que de su Biblioteca hizo Don Carmelo Solís Rodríguez, Censor de la Academia hasta su muerte el 24 de Abril de 2001, con unos 4500 volúmenes que incluyen monografías, enciclopedias y publicaciones periódicas. Son muy numerosas también las donaciones del resto de Señores Académicos (de obras propias y ajenas), cuya presencia vuelve a ponerse de manifiesto en esta segunda entrega bibliográfica: aparecen citados en este 2º listado los Excelentísimos Señores* Don José María Álvarez Martínez, Don José Álvarez Sáenz de Buruaga (+), Don Salvador Andrés Ordax, Don Juan de Ávalos y García-Taborda, Don Antonio de la Banda y Vargas, Don Marino Barbero Santos(+), Don Miguel del Barco y Gallego, Don Antonio Bonet Correa, Don Carlos Callejo Serrano (+), Don Feliciano Correa Gamero, Don Luis García Iglesias, Don Antonio Hernández Gil (+), Don Jaime de Jaraíz, Don Pedro de Lorenzo y Morales (+), Don Eduardo Naranjo Martínez, Don Francisco Pedraja Muñoz, Don Julián Pérez Muñoz, Don Pedro Rubio Merino, Don José Miguel Santiago Castelo, Don Carmelo Solís Rodríguez (+), Don Manuel Terrón Albarrán, Don Antonio Vargas-Zúñiga Montero de Espinosa (+), Don Antonio Viudas Camarasa, Don Alonso Zamora Vicente (+) y Don Antonio Zoido Díaz(+).

* Los Señores Académicos aparecen citados alfabéticamente

Encabezamiento	Título
	FRANCISCO Pedraja: [Exposiciones individuales]
	[GRABADO de Eduardo Naranjo]: Exposición celebrada en el Museo del Grabado Español Contemporáneo, Marbella, 1992
	NUEVO catedrático (...): [Reseña del nombramiento de D. Antonio Hernández Gil como Catedrático de Granada] / Revista de Derecho Privado
	[SOBRE el arte contemporáneo español]
AGUSTÍN, Francisco	Jaime de Jaraiz, la eterna armonía /Francisco Agustín
ÁLVAREZ MARTÍNEZ, José María	Algunas observaciones sobre el “Territorium Emeritense” / José María Álvarez Martínez
ÁLVAREZ MARTÍNEZ, José María	Ciudades romanas de Extremadura /J.M. Alvarez Martínez
ÁLVAREZ MARTÍNEZ, José María	Entrevista a Eugenio La Rocca: “La arqueología romana y su puesta en valor” / José M ^a Álvarez Martínez
ÁLVAREZ MARTÍNEZ, José María	Excavaciones en Regina (1986-1990) / José María Álvarez Martínez, José Luis Mosquera Müller
ÁLVAREZ MARTÍNEZ, José María	Mérida: Guía Arqueológica-Artística / José M ^a Álvarez Martínez, José Luis de la Barrera Antón, Agustín Velázquez Jiménez

Publicación	Descrip.	Notas
[Madrid : Movipress, 1997?]	pp. 138-139: il. ; 22 cm. apais.	Separata de: El Arte en España: Memoria de 1996.- Madrid: Movipress, 1997?.- Fotocopia.
Marbella : Fundación Museo del Grabado Español Contemporáneo, 1992	[4] h.: il. ; 30 cm.	Fotocopia.
[Madrid : s.n., 1943]	p. 21 ; 30 cm.	Separata de: Revista de Derecho Privado, XXVII, nº 314, 1943.- Fotocopia.
Japón : s.n., 1984	pp. 25-41: principalmente il. en col. ; 30 cm.	Separata de: Atelier. The Magazine of Fine Arts, Nº 686, Abril 1984.# Contiene, entre otros, información sobre la obra de Eduardo Naranjo.- Texto en japonés.
Madrid : Espiral de las Artes, 1994	15 p.: il. en col. ; 29 cm.	Número Monográfico de "Espiral de las Artes. Cuadernos Monográficos", Año I, Libro I, Nº 1, 1994.
[Albacete] : Instituto de Estudios Albacetenses, s.a.	pp. 185-190, 3 láminas ; 30 cm.	Separata de: Libro "Homenaje a Samuel de los Santos".- Albacete: Instituto de Estudios Albacetenses, s.a.
[Madrid] : Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes y Archivos, 1993	pp. 129-159: fot. en col. y n. ; 29 cm.	Separata del libro: "Catálogo general de la Ciudad Hispanorromana".- Madrid: Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes y Archivos, 1993.
Mérida : Consorcio Ciudad Monumental, Histórico-Artística y Arqueológica, [1999]	pp. 211-218: 2 fot. en bl. y n. ; 30 cm.	Separata de: "Mérida: Ciudad y Patrimonio. Revista Científica", nº 2, 1999.
[Mérida] : Junta de Extremadura ; Cáceres : Universidad de Extremadura, 1991	pp. 361-371: 3 láminas, 2 planos pleg. ; 29 cm.	Separata de: Extremadura Arqueológica II, 1991: Jornadas de Prehistoria y Arqueología en Extremadura . (1ª. 1986-1990. Mérida-Cáceres).
Madrid : Editorial Everest, s.a.	101 p.: 102 il. , índice, XVII p.: láminas ; 30 cm.	Fotocopia.

Encabezamiento	Título
ÁLVAREZ MARTÍNEZ, José María	El mosaico de “Dexter” de la villa romana de La Vega. Puebla de la Calzada / José María Álvarez Martínez
ÁLVAREZ MARTÍNEZ, José María	Los mosaicos romanos de la villa romana de “Panec Perdidos”. Solana de los Barros (Badajoz) / José M ^a Álvarez [Martínez], Trinidad Nogales [Basarrate]
ÁLVAREZ MARTÍNEZ, José María	Mosaicos romanos de Mérida: Nuevos hallazgos / José María Álvarez Martínez
ÁLVAREZ MARTÍNEZ, José María	Nota sobre el mosaico de los Siete Sabios de Mérida / J.M. Álvarez Martínez
ÁLVAREZ MARTÍNEZ, José María	Notas de epigrafía extremeña / José María Álvarez Martínez
ÁLVAREZ MARTÍNEZ, José María	Nuevas inscripciones romanas de Mérida (I) / José M ^a Álvarez Martínez, José Luis de la Barrera Antón, Agustín Velázquez Jiménez
ÁLVAREZ MARTÍNEZ, José María	Un nuevo mosaico de tema cinegético en Mérida / José María Álvarez Martínez
ÁLVAREZ MARTÍNEZ, José María	Nuevos documentos para la iconografía de Orfeo en la musivaria hispanorromana / José María Álvarez Martínez
ÁLVAREZ MARTÍNEZ, José María	Las pinturas del Anfiteatro de Mérida / José María Álvarez Martínez, Trinidad Nogales Basarrate
ÁLVAREZ MARTÍNEZ, José María	El puente romano de Mérida / José M ^a Álvarez Martínez

Publicación	Descrip.	Notas
Cáceres : Universidad de Extremadura, ; Mérida: Editora Regional de Extremadura, 1995	pp. 211-219: 3 láminas en bl. y n. ; 29 cm.	Separata de: "Extremadura Arqueológica V: Homenaje a la Dra. D ^a Milagro Gil-Mascarell Boscá" / Edición y coordinación: Juan Javier Enríquez Navascués, Alonso Rodríguez Díaz.
Mérida : Museo Nacional de Arte Romano, 1994-1995	pp. 89-106, 16 láminas ; 32 cm.	Separata de: Anas, nº 7-8, 1994/95. láminas
Mérida : Museo Nacional de Arte Romano, 1990	183 p.: 22 láminas ; 28 cm.	
Madrid : s.n., 1989	pp. 181-187:1 il. ; 24 cm.	Separata de: "Mosaicos romanos: Actas de la Mesa Redonda Hispano-Francesa sobre Mosaicos Romanos, Manuel Fernández-Galiano In Memoriam (1 ^a . 1985. Madrid)".
Zaragoza : Museo,1985	pp. 167-174: 2 il. ; 30 cm.	Separata de: Boletín del Museo de Zaragoza, 4, 1985.- Fotocopia.
Badajoz : Diputación Provincial, Departamento de Publicaciones, 1986	pp. 13-24, láminas ; 24 cm.	Separata de: Libro Homenaje a E. Segura Covarsí, B. Muñoz Sánchez y R. Puente Broncano.- Badajoz: Diputación Provincial, 1986.
S.l. : s.n., 1987-1988	pp. 591-600 ; 23 cm.	Separata de: Habis, nº 18-19, 1987- 1988.
USA : University of Michigan, 1987	pp. 211-237: 11 il. en bl. y n. ; 28 cm.	Separata de: Journal of Roman Archaeology, Supplementary Series no. 9.- Texto presentado en el "International Colloquium on Ancien Mosaics" (5º. 1987. England).
[Mérida : Junta de Extremadura, Dirección General de Patrimonio Cultural, 1995]	pp. 265-278, 15 láminas ; 30 cm.	Separata de: Coloquio Internacional "El Anfiteatro en la Hispania Romana" (1992. Mérida), celebrado con motivo del Bimilenario del Anfiteatro Romano de Mérida.
Madrid : s.n., 1989	pp. 65-83: 14 il. en bl. y n. ; 24 cm.	Separata de: Cuadernos de San Benito, 1.- Trabajo presentado en el Seminario Internacional "El Puente de Alcántara" (1º. 1989. Madrid).

Encabezamiento	Título
ÁLVAREZ MARTÍNEZ, José María	El puente y el urbanismo de Augusta Emerita / José María Álvarez Martínez
ÁLVAREZ MARTÍNEZ, José María	Recensiones / José M ^a Álvarez Martínez
ÁLVAREZ MARTÍNEZ, José María	El Teatro Romano de Regina / José M ^a Álvarez Martínez
ÁLVAREZ MARTÍNEZ, José María	El Templo de Diana / José María Álvarez Martínez
ÁLVAREZ MARTÍNEZ, José María	Las termas romanas de Alange / José María Álvarez Martínez
ÁLVAREZ MARTÍNEZ, José María	Las termas romanas de Alange y su contexto histórico-artístico / José María Álvarez Martínez
ÁLVAREZ MARTÍNEZ, José María	La villa romana de “La Atalaya”, en Santa Marta de Los Barros (Badajoz) / José María Álvarez Martínez
ÁLVAREZ SÁENZ DE BURUAGA, José	Mérida en el siglo XVII / José Álvarez Sáenz de Buruaga
ÁLVAREZ SÁENZ DE BURUAGA, José	Nuevas aportaciones al estudio de la necrópolis oriental de Mérida / José A. Sáenz de Buruaga y Jesús García de Soto
ÁLVAREZ SÁENZ DE BURUAGA, José	Los primeros templos cristianos de Mérida / José Álvarez Sáenz de Buruaga
ÁLVAREZ SÁENZ DE BURUAGA, José	Las ruinas de Emérita y de Itálica a través de Nebrija y Rodrigo Caro / José Álvarez y S. de Buruaga
ÁLVAREZ SÁENZ DE BURUAGA, José	Sobre la posible identificación de una iglesia visigoda dedicada a Santa María en Mérida / José Álvarez Sáe[n]z de Buruaga

Publicación	Descrip.	Notas
Madrid : Universidad Complutense, 1980	317 p., planos e il. ; 30 cm.	Tesis Doctoral Univ. Complutense de Madrid, 1980.- Fotocopia.
Mérida : Museo Nacional de Arte Romano, 1988	pp. 215-220 ; 31 cm.	Separata de: Anas, 1/1988.
Badajoz : s.n., 1982	pp. 267-275: 1 plano pleg., 16 láminas ; 30 cm.	Separata de: Simposio "El Teatro en la Hispania Romana" (1980. Mérida): Actas.- Fotocopia.
[Madrid : s.n., 1976]	pp. 43-52, láminas ; 30 cm.	Separata de: Augusta Emerita, 1976.- Fotocopia.
[Sevilla : Universidad, 1972]	pp. 267-290, 9 il. ; 30 cm.	Separata de: Habis, nº 3, 1972.- Fotocopia.
Sevilla : Universidad, 1972	80 p., láminas ; 30 cm.	Tesis de Licenciatura Univ. de Sevilla, 1972.- Fotocopia.
[Badajoz : Diputación Provincial, Institución Cultural "Pedro de Valencia", 1974]	pp. 113-119, 1 mapa, 4 láminas ; 30 cm.	Separata de: Congreso de Estudios Extremeños (5º. 1974. Mérida- Badajoz).- Fotocopia.
Badajoz : Diputación Provincial, Institución de Servicios Culturales, 1969-1971	136 p.: il. ; 30 cm.	Separata de: Revista de Estudios Extremeños, 1969-1971.- Fotocopia.
Madrid : C.S.I.C., Instituto Diego Velázquez, 1946	pp. 70-85: 16 il. ; 30 cm.	Separata de: Archivo Español de Arqueología, t. XIX, nº 62, 1946.- Fotocopia.
Badajoz : Diputación Provincial, Institución de Servicios Culturales, 1976	21 p. ; 25 cm.	Separata de: Revista de Estudios Extremeños, t. XXXII, nº I, 1976.
Badajoz : Diputación Provincial, [Institución de Servicios Culturales], 1950	20 p. ; 25 cm.	Separata de: Revista de Estudios Extremeños, nº 1-2, 1950.
Madrid : DIANA, Artes Gráficas (Impresor), 1969	pp. 190-196: 1 fot. en bl. y n. ; 27 cm.	Separata de: Archivo Español de Arqueología, vol. 42, núms. 119-120, 1969.- Fotocopia.

Encabezamiento	Título
ARADILLAS AGUDO, Antonio	Extremadura en el lienzo / Antonio Aradillas
Badajoz. Diputación Provincial, ed.	EDUARDO Naranjo pintaba en el doblado
Banda y Vargas, Antonio de la	FRANCISCO Pedraja: [Exposición celebrada en la Sala Imagen, Sevilla, 1993] / [Presentación de]: Antonio de la Banda y Vargas, Antonio Zoido, Antonio Bonet Correa ... [et al.]
Barco, Miguel del, int.	MEDEA: [Representación dentro del Ciclo de Opera del XXXV Festival de Teatro Clásico de Mérida, 1989] / [Introducción]: Miguel del Barco
BARCO, Miguel del	“Fantasía sobre el “Ave Maris Stella” para órgano [Partitura] / Miguel del Barco
BARCO, Miguel del	“Fantasía sobre la Salve” para órgano [Partitura] / Miguel del Barco
BARCO, Miguel del	“Fantasía” para órgano [Partitura] / Miguel del Barco
BARCO, Miguel del	“Orbis Factor” para órgano [Partitura] / Miguel del Barco
BARCO, Miguel del	“Plegaria” para órgano [Partitura] / Miguel del Barco
BARCO, Miguel del	“Preludio Fantasía” para órgano [Partitura] / Miguel del Barco
BARCO, Miguel del	“Regina Caeli” para órgano [Partitura] / Miguel del Barco
BARCO, Miguel del	“Sonatina” para clarinete y piano [Partitura] / Miguel del Barco
BARCO, Miguel del	“Toccata” para órgano [Partitura] / Miguel del Barco

Publicación	Descrip.	Notas
[Madrid : Gráficas Banelly (Impresor), 1996]	s.p.: il. ; 30 cm.	Separata de: Guía de Viajes y Vacaciones, nº 92, 1996.- Fotocopia.
[Badajoz : Diputación Provincial, 1981]	[pp. 26-28]: il. ; 30 cm.	Separata de: Nuevo Guadiana, nº 15, Agosto 1981.- Fotocopia.
Sevilla : Caja San Fernando, 1993	s.p.: principalmente il. en col. ; 26 cm.	
Mérida : Festival de Teatro Clásico, 1989	95 p.: il. en bl. y n. ; 24 cm.	
Madrid : Real Musical, 2000	7 p. ; 30 cm.	
Madrid : Real Musical, 2000	7 p. ; 30 cm.	
Madrid : Real Musical, 2000	6 p. ; 30 cm.	
Madrid : Real Musical, 2000	6 p. ; 30 cm.	
Madrid : Real Musical, 2000	3 p. ; 30 cm.	
Madrid : Real Musical, 2000	4 p. ; 30 cm.	
Madrid : Real Musical, 2000	3 p. ; 30 cm.	
Madrid : Real Musical, 2000	16 p. ; 30 cm.	
Madrid : Real Musical, 2000	7 p. ; 30 cm.	

Encabezamiento	Título
BELTRÁN DE HEREDIA, J.	Notas bibliográficas: Antonio Hernández Gil: El concepto del Derecho civil (...) / J. Beltrán de Heredia
Bonet Correa, Antonio	FRANCISCO Pedraja: [Exposición celebrada en la Sala de Exposiciones “Barquillo”, Badajoz, 1990] / [Presentación de]: Antonio Bonet Correa
Bonet Correa, Antonio	SALVADOR Victoria: [Exposición celebrada en la Galería Juana Mordo, Madrid, 1975] / [Presentación de]: Antonio Bonet Correa
BONET CORREA, Antonio	A propósito de la Exposición “Agustín de Betancourt. Los inicios de la ingeniería moderna en Europa” / Antonio Bonet Correa
BONET CORREA, Antonio	La arquitectura efímera del Barroco en España / Antonio Bonet Correa
BONET CORREA, Antonio	La arquitectura en Galicia durante el siglo XVII / Antonio Bonet Correa ; Prólogo por José María de Azárate
BONET CORREA, Antonio	Calderón de la Barca y el arte barroco madrileño / Antonio Bonet Correa
BONET CORREA, Antonio	Carlos Fernández Casado / Antonio Bonet Correa, Leonardo Fernández Troyano, Javier Manterola Armisen
BONET CORREA, Antonio	Castelao y la “Vanguardia Gallega” de Lugo / Antonio Bonet Correa
BONET CORREA, Antonio	DESDE la Realidad = Dalla Realtà: Antonio López, Isabel Quintanilla, María Moreno, Francisco López: [Exposición celebrada en la Academia de España, Roma, 1996]
BONET CORREA, Antonio	Don Carlos, ingeniero y humanista / Antonio Bonet Correa

Publicación	Descrip.	Notas
[Madrid : s.n., 1943]	pp. 765-767 ; 30 cm.	Separata de: Revista de Derecho Privado, XXVII, 1943.- Fotocopia.
S.l. : Lerko Print, 1990	1 h. pleg. (2 p.) : il. ; 21 cm.	
Madrid : G. Enar (Impresor), 1975	s.p.: principalmente il. en col. ; 24 cm.	
Madrid : Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, 1996	pp. 127-132: 4 il. en bl. y n. ; 26 cm.	Separata de: ACADEMIA. Boletín de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, nº 82, Primer Semestre 1996.
[Cáceres : Universidad de Extremadura, Departamento de Historia del Arte, 1993]	pp. 23-70: il. ; 22 cm. apais.	Separata de: Norba-Arte, XII, 1993.- Fotocopia.
Madrid : C.S.I.C., Instituto "Padre Sarmiento", 1984	615 p., 302 láminas ; 27 cm.	
Pontevedra : Museo, 1999	pp. 181-190 ; 22 cm.	Separata de: El Museo de Pontevedra, tomo LIII.
Madrid : Fundación Esteyco, 1997	119 p.: il. en bl. y n. ; 23 cm.	
Santiago de Compostela : Universidad, 1989	pp. 41-65 ; 30 cm.	Separata de: Congreso Castelao (1986. A Coruña?)-. Texto en español y gallego.- Fotocopia.
Roma : Academia de España, 1996	212 p.: principal-mente il. en col. ; 28 cm.	Texto en español e italiano.
[Madrid : Fundación Esteyco, 1997]	pp. 10-11 ; 30 cm.	Separata de: "Carlos Fernández Casado".- Madrid: Fundación Esteyco, 1997.- Fotocopia.

Encabezamiento	Título
BONET CORREA, Antonio	EN torno a Luis Seoane: [Exposición celebrada en la Galería de Arte Pilar Parra, Madrid, s.a.] / [Textos de]: Antonio Bonet Correa ... [et al.]
BONET CORREA, Antonio	Una época brillante / Antonio Bonet Correa
BONET CORREA, Antonio	Estética y arquitectura en Cánovas del Castillo / Antonio Bonet Correa
BONET CORREA, Antonio	La estructura urbana de Santiago de Compostela / Antonio Bonet Correa
BONET CORREA, Antonio	Figuras, modelos e imágenes en los tratadistas españoles / Antonio Bonet Correa
BONET CORREA, Antonio	Luis Seoane: Buenos Aires 1910-La Coruña 1979 / Antonio Bonet Correa
BONET CORREA, Antonio	El Mediterráneo y el Arte Español / Antonio Bonet Correa
BONET CORREA, Antonio	Memoria del Museo [de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando] correspondiente al año 1997 / Antonio Bonet Correa
BONET CORREA, Antonio	Poética de la realidad ; Poetica della realtà / Antonio Bonet Correa
BONET CORREA, Antonio	Sacramontes y Calvarios en España, Portugal y América Latina / Antonio Bonet Correa
BONET CORREA, Antonio	Una tipología urbana: La calle de Caballeros en España / Antonio Bonet Correa

Publicación	Descrip.	Notas
Madrid : Galería de Arte Pilar Parra, s.a.	s.p.: principalmente il. en col. ; 28 cm.	
[Teruel : Museo, 1997]	pp. 9-16 ; 30 cm.	Separata de: Figuraciones madrileñas años 70.- Teruel: Museo, 1997.- Fotocopia.
Madrid : Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, 1997	pp. 31-35 ; 25 cm.	Separata de: ACADEMIA. Boletín de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, nº 85, Segundo Semestre 1997.
[Madrid : Icomos, 1993]	pp. 65-85: fot. en bl. y n. ; 30 cm.	Separata de: Ciudades Históricas, 2, 1993.- Fotocopia.
Madrid : Alianza Editorial, 1993	361 p.: il. ; 23 cm.	
[Madrid] : s.n., s.a.	1 h. ; 30 cm.	Separata de: "En torno a Luis Seoane: [Exposición celebrada en la Galería de Arte Pilar Parra, Madrid].- Fotocopia.
Madrid : Dirección General de Enseñanzas Superiores ; Valencia: Generalitat,, s.a.	pp. XV-XIX ; 30 cm.	Separata de: "El Mediterráneo y el Arte Español": Actas del Congreso del CEHA (11º. 1996. Valencia).- Fotocopia.
Madrid : Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, 1997	pp. 547-558: il. ; 25 cm.	Separata de: ACADEMIA. Boletín de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, nº 85, Segundo Semestre 1997.
[Madrid : Ministerio de Asuntos Exteriores, Dirección General de Relaciones Culturales y Científicas, 1996]	pp. 39-56: il. ; 30 cm.	Separata de: "Desde la realidad ; Dalla Realtà": [Exposición celebrada en la Academia de España, Roma, 1996].- Madrid: Ministerio de Asuntos Exteriores, 1996.- Fotocopia.
Montaione (Florencia) : Comune di Montaione- Pacini Editore, 1989	pp. 173-212: 15 il. ; 22 cm. apais.	Separata de: "La «Gerusalemme» di San Vivaldo e i Sacri Monti in Europa".- Montaione (Florencia), 1989.- Fotocopia.
S.l. : s.n., s.a.	pp. 15-31 ; 30 cm.	Separata de: La vivienda y la calle: La calle de Cavallers en Valencia / Trinidad Simó y María Jesús Teixidor de Otto.- Fotocopia.

Encabezamiento	Título
BUSTAMANTE Y PAEZ, Antonio S.	Don Pedro Caba, en Barcelona / Juan Antonio S. Bustamante y Páez
CABA, Pedro	La acción en la metafísica presencial, filosofía del hacer / Pedro Caba
CABA, Pedro	La acción en la metafísica presencial / Pedro Caba
CABA, Pedro	La filosofía del conocimiento en San Agustín / Pedro Caba
CABA, Pedro	La filosofía del no-ser en el pensamiento griego (Anaximandro- Platón) / Pedro Caba
CABA, Pedro	“ Filósofo” del hombre / Pedro Caba
CABA, Pedro	La física y la metafísica de la luz / Pedro Caba
CABA, Pedro	Interpretación del concepto de autoridad / Pedro Caba
CABA, Pedro	La metafísica del espacio / Pedro Caba
CABA, Pedro	Nostalgia de Dios en Agustín y en Pascal / Pedro Caba

Publicación	Descrip.	Notas
Barcelona : s.n., 1953	pp. 79-80 ; 30 cm.	Separata de: Investigación, mayo 1953.- Fotocopia.
Monterrey (México) : Universidad de Nuevo León, Centro de Estudios Humanísticos, s.a.	pp. 293-317 ; 30 cm.	Separata de: Anuario "Humanitas", Año I, N° 1.- Contiene dedicatoria autógrafa del autor (Fotocopia).
Madrid : Instituto Luis Vives, 1959	pp. 41-71 ; 30 cm.	Separata de: Revista de Filosofía, t. XVIII, n° 68, 1959.- Contiene dedicatoria autógrafa del autor (Fotocopia).
Madrid : [Marsiega], 1958	pp. 215-226 ; 30 cm.	Separata de: Augustinus. Revista trimestral de los Padres Agustinos Recoletos, III, 10-11, Abril-Septiembre 1958.- Contiene dedicatoria autógrafa del autor (Fotocopia).
Madrid : s.n., 1957	pp. 71-95 ; 30 cm.	Separata de: Crisis. Revista de Filosofía Española, Año IV, N° 13, Enero-Marzo 1957.- Contiene dedicatoria autógrafa del autor (Fotocopia).
[Madrid : s.n., s.a.]	2 h. ; 42 cm.	Separata de: Índice.- Fotocopia.
Madrid : [Gráficas Europa, 1966]	pp. 191-237 ; 30 cm.	Separata de: Augustinus. Revista trimestral de los Padres Agustinos Recoletos, t. XI, N° 42-43, 1966.- Contiene dedicatoria autógrafa del autor (Fotocopia).
Valencia : Publicaciones Claustro, 1952	53 p., índice ; 30 cm.	
Coimbra : Associação Portuguesa para O Progresso das Ciências, 1957	12 p. ; 30 cm.	Separata de: Publicações do Congresso Luso-Espanhol (23°. 1956. Coimbra).- Tomo VII.- Contiene dedicatoria autógrafa del autor (Fotocopia).
Madrid : [Marsiega, 1962]	pp. 305-314 ; 30 cm.	Separata de: Augustinus. Revista trimestral de los Padres Agustinos Recoletos, VII, N° 27-28, Julio-Diciembre 1962.- Contiene dedicatoria autógrafa del autor (Fotocopia).

Encabezamiento	Título
CABA, Pedro	La otroridad en la filosofía presencial (1ª Parte) / Pedro Caba
CABA, Pedro	La otroridad en la filosofía presencial (2ª Parte) / Pedro Caba
CABA, Pedro	El pensamiento y sus principios: La causalidad / Pedro Caba
CABA, Pedro	Polémica sobre Ortega / Pedro Caba
CABA, Pedro	Sobre la vida y la muerte / Pedro Caba
CABA, Pedro	Soledad en el hombre / Pedro Caba
CABA, Pedro	“Sagrada Materia”, de Miguel Fernández / Pedro Caba
CALLEJO SERRANO, Carlos	Los bronceos romanos de Garciaz / Carlos Callejo Serrano
CALLEJO SERRANO, Carlos	Cédulas epigráficas del campo norbense / Carlos Callejo Serrano
CALLEJO SERRANO, Carlos	La cité de Cáceres / Texte: Carlos Callejo ; Version française: Anne Marie Brun
CALLEJO SERRANO, Carlos	La colección monetaria del Museo de Cáceres / Carlos Callejo Serrano

Publicación	Descrip.	Notas
Madrid : [Marsiega], 1964	pp. 325-342 ; 30 cm.	Separata de: Augustinus. Revista Trimestral de los Padres Agustinos Recoletos, IX, nº 35, Julio-Septiembre 1964.- Contiene dedicatoria autógrafa del autor (Fotocopia).
Madrid : [Marsiega], 1964	pp. 447-470 ; 30 cm.	Separata de: Augustinus. Revista Trimestral de los Padres Agustinos Recoletos, IX, nº 36, Octubre- Diciembre 1964.- Contiene dedicatoria autógrafa del autor (Fotocopia).
[Madrid : s.n., 1954]	pp. 1-14 ; 30 cm.	Separata de: Revista "Theoría", 1954.- Fotocopia.
[Madrid : s.n., 1960]	[4] h. ; 42 cm.	Separata de: Índice, año XII, nº 137- 38, mayo-junio 1960.- Fotocopia.
Melilla : Taller de Rodríguez (Impresor), 1953	33 p. ; 30 cm.	Contiene dedicatoria autógrafa y un retrato a pluma del autor realizado por Ricardo Zamorano (Fotocopia).- Ejemplar Nº 54 de una edición limitada de 130 ejemplares.
[México] : Universidad de Nuevo León, Centro de Estudios Humanísticos, s.a.	pp. 191-216 ; 30 cm.	Separata de: Humanitas. Anuario del Centro de Estudios Humanísticos, Año II, nº 2.- Contiene dedicatoria autógrafa del autor (Fotocopia).
[Madrid-Palma de Mallorca : Gráficas Arabi (Impresor)], 1967	pp. 324-328 ; 21 cm. apais.	Separata de: Papeles de Son Armadans, nº CXLI, Diciembre de 1967.- Fotocopia.- Contiene dedicatoria autógrafa del autor (Fotocopia).
Badajoz : Diputación Provincial, Institución de Servicios Culturales, 1966	pp. 5-44, 4 láminas ; 25 cm.	Separata de: Revista de Estudios Extremeños, t. XXII, nº II, 1966.
Salamanca : Universidad, 1968	pp. 85-119, 8 láminas ; 24 cm.	Separata de: Zephyrus, vol. XVIII, 1967.
Madrid : s.n., 1963	12 p. ; 22 cm. 44	Versión francesa abreviada de: Cáceres monumental / Carlos Callejo.- Madrid: Editorial Plus-Ultra, 1960.
Cáceres : Tip. El Noticiero (Impresor), 1957	p.: 1 il. en bl. y n. ; 17 cm.	

Encabezamiento	Título
CALLEJO SERRANO, Carlos	Cuatro inscripciones visigodas en Extremadura / Carlos Callejo Serrano
CALLEJO SERRANO, Carlos	La Cueva Prehistórica de Maltravieso, junto a Cáceres / Carlos Callejo Serrano
CALLEJO SERRANO, Carlos	Los denarios de Valdesalor / Carlos Callejo Serrano
CALLEJO SERRANO, Carlos	Excavaciones realizadas en la “Cerca de los Hidalgos”, Campolugar (Cáceres) / Carlos Callejo Serrano
CALLEJO SERRANO, Carlos	Inscripciones del Museo de Cáceres, publicadas por Monsalud y por Mallon y Marín / Carlos Callejo Serrano
CALLEJO SERRANO, Carlos	Un lustro de investigación arqueológica en la Alta Extremadura / Carlos Callejo Serrano
CALLEJO SERRANO, Carlos	Monedas romanas en Monroy / Carlos Callejo Serrano
CALLEJO SERRANO, Carlos	Novedades y correcciones en la epigrafía de Cáceres / Carlos Callejo Serrano
CALLEJO SERRANO, Carlos	Nuevo repertorio epigráfico de la provincia de Cáceres / Carlos Callejo Serrano
CALLEJO SERRANO, Carlos	El puente romano de Alcántara, en seco / Carlos Callejo Serrano
CALLEJO SERRANO, Carlos	Rapsodia virginal (Poemas) / Carlos Callejo Serrano
CALLEJO SERRANO, Carlos	Razones históricas del Bimilenario de Cáceres / Carlos Callejo Serrano

Publicación	Descrip.	Notas
Barcelona : Imprenta- Escuela Casa Provincial de Caridad, 1962	pp. 244-248: 4 il. ; 27'5 cm. Fotocopia.	Separata de: «Ampurias», XXIV, 1962.-
Cáceres : Biblioteca Pública, 1958	45 p.: 25 il. en bl. y n. ; 215 cm.	
Salamanca : Centro de Estudios Salmantinos, 1965	pp. 39-69: 1 mapa, 8 láminas ; 24 cm.	Separata de: Zephyrus, XVI, 1965.
Madrid : s.n., 1971	pp. 36-51, láminas (VIII-XII) ; 22 cm. apais.	Separata de: Noticiario Arqueológico Hispánico, XIII y XIV, 1971.- Fotocopia.
Badajoz : Diputación Provincial, Institución de Servicios Culturales, 1970	45 p.: 15 láminas ; 25 cm.	Separata de: Revista de Estudios Extremeños, t. XXVI, nº III, 1970.
Badajoz : Diputación Provincial, Institución de Servicios Culturales, 1962	44 p.: 8 láminas en bl. y n. ; 25 cm.	Separata de: Revista de Estudios Extremeños, t. XVIII, nº 2, 1962.
Badajoz : Diputación Provincial, Institución de Servicios Culturales, 1965	13 p.: [2] láminas ; 25 cm.	Separata de: Revista de Estudios Extremeños, t. XXI, nº I, 1965.
Madrid : Real Academia de la Historia (Imprenta y Editorial Maestre), 1962	pp. 111-132, 20 láminas ; 24 cm.	Separata de: Boletín de la Real Academia de la Historia, tomo CLI, cuaderno I, 1962.
Madrid : DIANA, Artes Gráficas, 1970	pp. 132-168: 23 il. en bl. y n. ; 26 cm.	Separata de: Archivo Español de Arqueología, vol. 43, nº 121-122, 1970.
Madrid : DIANA, Artes Gráficas, 1970	pp. 213-218: 5 fot. en bl. y n. ; 27 cm.	Separata de: Archivo Español de Arqueología, vol. 43, nº 121-122, 1970.
Madrid, Barcelona : Ediciones Rumbos, s.a.	136 p. ; 17 cm.	
Cáceres : Diputación Provincial, Servicios Culturales, 1967	pp. 3-31: il. en bl. y n. ; 25 cm.	Separata de: Alcántara, nº 149, 1967.

Encabezamiento	Título
CALLEJO SERRANO, Carlos	Relaciones demográficas entre Cápera y Norba Cesarina / Carlos Callejo Serrano
CALLEJO SERRANO, Carlos	Las sepulturas eneolíticas de “El Trasquilón” / Carlos Callejo Serrano
CALLEJO SERRANO, Carlos	Simbología funeraria romana de la Alta Extremadura / Carlos Callejo Serrano
CALLEJO SERRANO, Carlos	Templo visigodo dedicado a la Virgen de Ibahernando / Carlos Callejo Serrano
CALLEJO SERRANO, Carlos	Teónimos falsos en Lusitania / Carlos Callejo Serrano
CALLEJO SERRANO, Carlos	El tesoro numismático de Garciaz / Carlos Callejo Serrano
CALLEJO SERRANO, Carlos	Los torques de oro de Berzocana / C. Callejo y A. Blanco Freijeiro
CERTAMEN DE PINTURA IBERDROLA-UEX. (4º. 1995. Badajoz)	Bases [del 4º Certamen de Pintura 1995 Iberdrola-Uex] / Obra en portada: “Tierras Yermas” de Francisco Pedraja
Colecciones Privadas. Madrid, ed.	La CREACION, siete aguafuertes originales de Eduardo Naranjo: [Catálogo para la adquisición de esta colección de aguafuertes] / [Texto de]: Carlos García-Osuna
Correa Gamero, Feliciano, coord.	El YUNQUE de un poeta. Visión espacial de Luis Álvarez Lencero / Coordinación: Feliciano Correa
DÍAZ DÍAZ, Gonzalo	Caba Landa, Pedro / [Gonzalo Díaz Díaz]

Publicación	Descrip.	Notas
Cáceres : Diputación Provincial, Institución Cultural "El Brocense", 1971	7 p.: 1 lámina en bl. y n. ; 25 cm.	Separata de: Alcántara, nº 163, 1971.
Cáceres : Diputación Provincial, Servicios Culturales, 1956	9 p.: [2] fot. en bl. y n. ; 25 cm.	Separata de: Alcántara, nº 4, 1956.
[Madrid] : Universidad Complutense, 1977	pp. 145-161: 8 il. ; 24 cm.	Separata de: Revista de la Universidad Complutense (Homenaje a García Bellido III), vol. XXVI, nº 109, Julio- Septiembre 1977.
Badajoz : Diputación Provincial, Institución de Servicios Culturales, 1963	18 p.: il. en bl. Y n. ; 25 cm.	Separata de: Revista de Estudios Extremeños, tomo XIX, nº III, 1963.
Badajoz : Diputación Provincial, 1982	pp. 329-337: 4 fig., 2 fot. ; 27 cm.	Separata del libro: Homenaje a Sáenz de Buruaga.- Badajoz: Diputación Provincial, 1982.
Badajoz : Diputación Provincial, Institución de Servicios Culturales, 1964	12 p.: 3 láminas en bl. y n. ; 25 cm.	Separata de: Revista de Estudios Extremeños, t. XX, nº II, 1964.
Salamanca : Seminario de Arqueología, 1960	pp. 250-255, 3 láminas ; 24 cm.	Separata de: Zephyrus, XI, 1960.
Badajoz : Universidad de Extremadura, Vicerrectorado de Extensión Universitaria, 1995	1 h. pleg. (2 p.) ; 21 cm.	
Madrid : Colecciones Privadas, [1981?]	1 hoj. pleg. (2 p.): 1 il. en col. ; 22 cm.	
Badajoz : Bartolomé Gil Santacruz, 1995	147 p.: il. en bl. y n.; 23 cm.	
[Madrid : C.S.I.C., 1983]	4 h. ; 30 cm.	Separata de: Hombres y Documentos de la Filosofía Española.- Madrid: C.S.I.C., 1983.- Tomo II.- Fotocopia.

Encabezamiento	Título
Diego, Gerardo	ORTEGA Muñoz, Medalla de Oro de la Provincia / [Textos de]: Gerardo Diego, Alonso Zamora Vicente, Carmelo Solís , Antonio Zoido, Francisco Pedraja, Manuel Terrón
DORADO, M ^a Luisa	Eduardo Naranjo o amar en la pintura: [Entrevista realizada a Eduardo Naranjo] / M ^a Luisa Dorado
ELÍAS DE TEJADA SPINOLA, Francisco	Hernández-Gil, Antonio: Metodología del Derecho (Ordenación crítica de las principales direcciones metodológicas ...) / Francisco Elías de Tejada
ELÍAS DE TEJADA SPINOLA, Francisco	Notas bibliográficas: A. Hernández- Gil: Las direcciones metodológicas en la ciencia del Derecho y la consideración de la realidad social (...) / Francisco Elías de Tejada
EXPOSICIÓN COLECTIVA DE PINTURA DE DIECINUEVE ARTISTAS CONTEMPORANEOS. (1996. Badajoz)	[Catálogo] de la Exposición / [Presentación de]: Antonio Zoido
EXPOSICIÓN CONMEMORATIVA DE LAS BODAS DE PLATA DE LA PROMOCION (...) DE LA ESCUELA BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO EL AÑO 1965.	[Presentación de] Eduardo Naranjo Martínez
Exposición de Arte Realista Español Contemporáneo. (1991. Tokio)	REALISMOS. Arte Contemporáneo Español: [Exposición celebrada en el Museo Takashimaya, Tokio (Japón), 1991] / Organización: Asahi Shimbun ; Coordinación: María José Salazar
EXPOSICIÓN DE ARTISTAS DE LA REAL ACADEMIA DE EXTREMADURA DE LAS LETRAS Y LAS ARTES. (1996. Badajoz)	Arte en la Academia-II : Exposición de Artistas de la Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes (1996. Claustro de la Catedral Metropolitana, Badajoz) / [Presentación de]: Santiago Castelo
Exposición de Escultura y Dibujos de Juan de Ávalos. (1934. Badajoz)	JUAN Avalos: Catálogo invitación de la [Exposición celebrada en el Ateneo de Badajoz, 1934]

Publicación	Descrip.	Notas
Badajoz : Diputación Provincial, Institución Cultural “Pedro de Valencia”, 1978	s.p.: principalmente il. en bl. y n. ; 32 cm.	
[Madrid] : s.n., 1992	pp. 70-76: il. ; 30 cm.	Separata de: Noticias Médicas, N° 3467, Mayo 1992.- Fotocopia.
[Madrid : s.n., 1945]	pp. 347-348 ; 30 cm.	Separata de: Revista de Derecho Privado, XXIX, 1945.- Fotocopia.
[Madrid : s.n., 1945]	p. 143 ; 30 cm.	Separata de: Revista de Derecho Privado, XXIX, 1945.- Fotocopia.
Badajoz : Galería de Arte Franco Nisa, 1996	s.p.: il. en col. ; 28 cm.	Exposición realizada con motivo de la Inauguración de la Galería de Arte Franco Nisa de Badajoz, el 25-10-1996.
Madrid : Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, 1990	3 h.: 1 il. ; 30 cm.	
Japón : Asahi Shimbun, 1991	117 p.: il. en col. y n. ; 28 cm.	Texto en japonés y español.
[Trujillo] : Real Academia de Extremadura de las letras y las Artes, 1996	46 p.: il. en col. ; 27 cm.	Exposición de obras de: Eugenio Hermoso, Enrique Pérez Comendador, Juan de Avalos, Jaime de Jaraiz, Eduardo Naranjo y Francisco Pedraja.
Mérida : Tip. B. Vadillo (Impresor), 1934	1 h. pleg. (2 p.) ; 18 cm.	

Encabezamiento	Título
EXPOSICIÓN DE FRANCISCO PEDRAJA “PAISAJES DE EXTREMADURA”. (1990. Badajoz)	[Catálogo] de la Exposición / [Presentación de]: Antonio Bonet Correa
EXPOSICIÓN DE ÓLEOS DEL ARTISTA JULIÁN PEREZ MUÑOZ. (1998. Madrid)	[Catalogo] de la Exposición
EXPOSICIÓN DE ÓLEOS DEL PINTOR FRANCISCO PEDRAJA MUÑOZ. (1962. Badajoz)	Catálogo de la Exposición
EXPOSICIÓN DE PINTURA Y ESCULTURA PROFESORES DE LA ESCUELA DE MAGISTERIO DE BADAJOZ. (1994. Badajoz)	[Catálogo] de la Exposición / [Presentación de]: Francisco Pedraja y Antonio Zoido
EXPOSICIÓN DE PINTURA [EXTREMEÑA]. (1995. Galería de Arte Severino Franco de Badajoz)	[Catálogo] de la Exposición / Prólogo de José María Pedraja Chaparro
Exposición de Pinturas de Francisco Pedraja Muñoz. (1966. Galería Quixote de Madrid)	PEDRAJA Muñoz: [Exposición celebrada en la Galería Quixote, Madrid, 1966] / [Presentación de José Sanz y Díaz]
Exposición de Pinturas de Francisco Pedraja Muñoz. (1989. Galería de Arte Palma de Lisboa)	PINTURA de F. Pedraja: [Exposición celebrada en la Galería de Arte Palma, Lisboa, 1989]
Exposición de Pinturas de Francisco Pedraja Muñoz. (1989. Sa)	F. PEDRAJA: [Exposición celebrada en la Sala Rusiñol, Barcelona, 1989] / [Presentación de J. Llop S.]
Exposición de Pinturas de Jaime de Jaraiz. (1998. Banco Bilbao Vizcaya de Valladolid)	JAIME de Jaraiz: Exposición celebrada en el Banco Bilbao Vizcaya, Valladolid, 1998 [Vídeo]
Exposición de Pinturas de Julián Pérez Muñoz. (1975. Sala de Arte Piquio de	J. PÉREZ Muñoz: [Exposición celebrada en la Sala de arte Piquio, Santander, 1975]

Publicación	Descrip.	Notas
Badajoz : Doncel (Impresor), 1990	[6] p.: il. ; 22 cm.	
Madrid : Tecnovic Arte Gráfico (Impresor), 1998	15 p.: principal- mente il. ; 30 cm.	Fotocopia.
Badajoz : Tip. A. Mangas (Impresor), 1962	[6] p.: il. ; 22 cm.	
Badajoz : Indugrafic (Impresor), 1994	30 p.: il. en col. ; 31 cm.	Exposición celebrada con motivo del 150 Aniversario de la Escuela de Magisterio de Badajoz.
Badajoz : Galería de Arte Ceberino Franco, 1995	[10] p.: il. ; 24 cm.	Pintores que exponen: Bonifacio Lázaro Lozano, Francisco Pedraja Muñoz, Antonio Vaquero Poblador y Francisco Benavente Solís.
Madrid : Nuevas Gráficas (Impresor), 1966	[8] p.: il. ; 19 cm.	
Badajoz : Doncel (Impresor), 1989	[6] p.: il. ; 24 cm.	
Barcelona : Sala Rusiñol, 1989	[14] p.: il. ; 27'5 cm.	
Madrid : Tecnovic Arte Gráfico, 1998	1 vídeo (VHS): col.	
	1 h. pleg. (2 p.) ; 22 cm.	Fotocopia.

Encabezamiento	Título
Santander) Exposición de Pinturas de Julián Pérez Muñoz. (1976. Museo del Alto Aragón de Huesca)	PÉREZ MUÑOZ: [Exposición celebrada en el Museo del Alto Aragón, Huesca, 1976] / [Presentación de]: Félix Ferrer Gimeno
Exposición de Pinturas de Julián Pérez Muñoz. (1977. Sala de Arte Castilla de Valladolid)	PÉREZ Muñoz: [Exposición celebrada en la Galería de arte Castilla, Valladolid, 1977] / [Presentación de] Carlos Martínez- Barbeito
Exposición de Pinturas de Julián Pérez Muñoz. (1979. Hotel Huerta Honda de Zafra)	J. PÉREZ Muñoz: [Exposición celebrada en la Sala de convenciones del Hotel Huerta Honda, Zafra (Badajoz), 1979] / [Presentación de]: Carlos Martínez- Barbeito
Exposición de Pinturas de Julián Pérez Muñoz. (1979. Ávila)	J. PÉREZ Muñoz: [Exposición celebrada en la Sala de Exposiciones de la Caja Central de Ahorros y Préstamos, Ávila, 1979] / [Presentación de]: Carlos Martínez- Barbeito
Exposición de Pinturas de Julián Pérez Muñoz. (1982. Sala de Arte Berruguete de Palencia)	J. PÉREZ Muñoz: [Exposición celebrada en la Sala de arte Berruguete, Palencia, 1982]
Exposición de Pinturas de Julián Pérez Muñoz. (1982. Sala Macarrón de Madrid)	J. PÉREZ Muñoz: [Exposición celebrada en la Sala Macarrón, Madrid, 1982] / [Presentación de]: Salvador Jiménez
Exposición de Pinturas de Julián Pérez Muñoz. (1986. Madrid)	PÉREZ Muñoz: [Exposición celebrada en la Sala Joan Miró del Palacio de Exposiciones y Congresos, Madrid, 1986] / [Presentación de]: A.M. Campoy y Raúl Chavarri
Exposición de Pinturas de Julián Pérez Muñoz. (1988. Sala So)	J. PEREZ Muñoz: [Exposición celebrada en la Sala Sorolla, Elche, 1988] / [Presentación de]: Carlos Martínez-Barbeito ... [et al.]
Exposición de Pinturas de Julián Pérez Muñoz. (1990. Galería)	PEREZ Muñoz: [Exposición celebrada en la Galería de arte Alfama, Zaragoza, 1990] / [Presentación de]: A.M. Campoy, Raúl Chavarri y Manuel Augusto García Viñolas
Exposición de Pinturas de Julián Pérez Muñoz. (1997. Galería)	J. PEREZ Muñoz: [Exposición celebrada en la Galería de arte Pilares, Cuenca, 1997]

Publicación	Descrip.	Notas
Huesca : Imprenta Provincial, 1976	7 h. pleg. (10 p.) ; 22 cm.	Fotocopia.
Valladolid : Castilla, Galería de Arte, 1977	s.p.: il. ; 22 cm. apais.	Fotocopia.
Zafra : Hotel Huerta Honda, 1979	1 h. pleg. (2 p.) ; 22 cm.	Fotocopia.
Avila : Caja Central de Ahorros y Préstamos, 1979	1 h. pleg. (2 p.) ; 22 cm.	Fotocopia.
Madrid : Nebreda Hnos. (Impresor), 1982	2 h. pleg. (4 p.) ; 22 cm.	Fotocopia.
Madrid : Nebreda Hnos., 1982	2 h. pleg. (4 p.) ; 22 cm.	Fotocopia.
Madrid : Comunidad, Consejería de Cultura y Deportes, 1986	4 h.: il. ; 30 cm.	Fotocopia.
Elche : Sala Sorolla, [1988]	4 h.: il. ; 21'5 cm. apais.	Fotocopia.
Zaragoza : Galería de arte Alfama, 1990	6 h.: il. ; 29'5 cm.	Fotocopia.
Madrid : Tecnovic Arte Gráfico (Impresor), 1997	1 h. pleg. (3 p.) ; 21' 5 cm.	Fotocopia.

Encabezamiento	Título
Exposición de Pinturas de Julián Pérez Muñoz. (s.a. Sala Sorolla de Elche)	JULIAN Pérez Muñoz: [Exposición celebrada en la Sala Sorolla, Elche]
Exposición de Pinturas de la “Colección Lorenzana”. (1994. Casa del Cordón de Burgos)	EDUARDO Naranjo en la Colección Lorenzana: Exposición de la “Colección Lorenzana” celebrada en la Casa del Cordón, Burgos, 1994
EXPOSICIÓN HOMENAJE A D. JOSE HERNÁNDEZ DÍAZ. (1997. Sevilla)	[Catálogo de la] Exposición Homenaje a D. José Hernández Díaz / Organiza: Universidad de Sevilla ; Obras de: Eduardo Naranjo ... [et al.]
EXPOSICIÓN J. PÉREZ MUÑOZ. (1974. Galería de Arte Van Gogh de Santiago de Compostela)	[Catálogo] de la exposición / [Presentación de]: Francisco Pablos
Exposición “El Nuevo Realismo y la Escuela Sevillana”. (1979. Madrid)	El NUEVO Realismo y la Escuela Sevillana: [Exposición celebrada en las Salas de Santa Catalina y del Prado del Ateneo de Madrid, 1979] / [Presentación de] A.M. Campoy
FERNÁNDEZ-DAZA ÁLVAREZ, Carmen	La Biblioteca del Padre Faustino Arévalo / Carmen Fernández-Daza Álvarez
FERNÁNDEZ-DAZA ÁLVAREZ, Carmen	La correspondencia de Fernando de Vera y Becerra de Moscoso / Carmen Fernández-Daza
FERNÁNDEZ-DAZA ÁLVAREZ, Carmen	Dos cartas inéditas de don Alonso Tello, el “Fabio” de la Epístola Moral de Andrés Fernández de Andrada / Carmen Fernández-Daza Álvarez
FERNÁNDEZ-DAZA ÁLVAREZ, Carmen	Razón de Amor con los Denuestos del Agua y el Vino / Carmen Fernández-Daza
FERNÁNDEZ-DAZA ÁLVAREZ, Carmen	La relación de dos extremeños ilustres del Siglo de Oro: Don Gómez Suárez de Figueroa, III Duque de Feria, y Don Juan Antonio de Vera, I Conde de la Roca / Carmen Fernández-Daza Álvarez

Publicación	Descrip.	Notas
Elche : Sala Sorolla, s.a.	2 h. ; 22 cm. apais.	Fotocopia.
Burgos : Caja de Ahorros Municipal, 1994	[4] h.: il. ; 30 cm.	Fotocopia.
Sevilla : Fundación El Monte ; Universidad, 1997	s.p.: il. en col. ; 30 cm.	
Santiago [de Compostela] : Offset- Color Paredes, 1974	s.p.: il. ; 22 cm. apais.	Fotocopia.
Madrid : Unión Gráfica (Impresor), 1979	[8] p.: 11 il. en bl. y n. ; 26 cm.	La Exposición incluye obras de Eduardo Naranjo, entre otros.
[Badajoz] : Unión de Bibliófilos Extremeños ; Campanario: Fondo Cultural Valeria, 1998	pp. 41-50 ; 22 cm. apais.	Separata de: Jornadas Bibliográficas Bartolomé J. Gallardo (4ª. 1997. Campanario, Badajoz): Actas.- Fotocopia.
[Córdoba : s.n., 1991]	pp. 949-957 ; 24 cm.	Separata de: Congreso Internacional "Cristóbal de Santa Catalina y las Cofradías de Jesús Nazareno": Actas, vol. II.
S.l. : Arco/Libros, 1994	pp. 149-156 ; 30 cm.	Separata de: Voz y Letra, tomo V, vol. 2, 1994.- Fotocopia.
Mérida : Junta de Extremadura, [1992]	pp. 657-672 ; 22 cm.	Separata de: Jornadas de Viticultura y Enología de Tierra de Barros (13ª. 1991. Almendralejo).
[Mérida] : Editora Regional de Extremadura, [1996]	pp. 189-193 ; 30 cm.	Separata de: Congreso conmemorativo del VI Centenario del Señorío de Feria (1394-1994). (1994. Zafra): Ponencias y comunicaciones.- Fotocopia.

Encabezamiento	Título
FERNÁNDEZ-DAZA ÁLVAREZ, Carmen	La vocación humanista de Luis de Toro / Carmen Fernández-Daza Alvarez
FESTIVAL DE TEATRO CLÁSICO DE MÉRIDA. (38º. 1992. Mérida)	[Programación del] XXXVIII Festival de Teatro Cásico de Mérida / [Portada de]: Eduardo Naranjo
GABRIEL Y GALÁN, José María	Antología poética / José María Gabriel y Galán ; Antología preparada por José Antonio Gabriel y Galán ; Introducción de Alonso Zamora Vicente
GALÁN, Eva V.	La figura despojada: [Artículo periodístico sobre la Exposición “Secretos al desnudo”, celebrada en el Centro Cultural La General, Granada, 1999] / Eva V. Galán
GARCÍA IGLESIAS, Luis	La Democracia ateniense, régimen de opinión pública / Luis García Iglesias
GARCÍA IGLESIAS, Luis	Don Antonio García y Bellido y la antigüedad extremeña: Discurso leído el día 17 de octubre de 1998 (...) en el Acto de su Recepción Pública por _____ y contestación por el Excmo. Sr. D. Manuel Terrón Albarrán
GARCÍA IGLESIAS, Luis	Epigrafía romana de Augusta Emerita / Luis García Iglesias
GARCÍA IGLESIAS, Luis	Los Jesuitas en Badajoz (1871-1996) / Luis García Iglesias
GARCÍA IGLESIAS, Luis	Los judíos en la España Antigua / L. García Iglesias
GARCÍA IGLESIAS, Luis	El noble estudioso de Almendralejo : Autógrafos del Marqués de Monsalud en el Archivo del P. Fidel Fita S.J. / Luis García Iglesias
GARCÍA IGLESIAS, Luis	Los orígenes del pueblo griego / Luis García Iglesias

Publicación	Descrip.	Notas
Trujillo : Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes, 1998	pp. 431-444: [1] il. ; 30 cm.	Separata de: Jornadas sobre el Humanismo Extremeño (2ª. 1997. Fregenal de la Sierra).
Mérida : Patronato del Festival de Teatro Clásico, 1992	s.p.: il. ; 30 cm.	
Mérida : Ayuntamiento, Patronato de Cultura, 1984	199 p. ; 18 cm.	
S.l. : s.n., 1999	2 h.: il. ; 30 cm.	Separata de: Artes y Letras. Suplemento de Cultura del diario "Ideal", Martes 9 de Febrero de 1999.- Fotocopia.
Trujillo : Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes, 1998	pp. 199-224 ; 22 cm.	Separata de: Memorias de la Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes, vol. IV, 1998.- Fotocopia.
Trujillo : Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes, 1998	61 p. ; 21 cm.	
Madrid : Universidad Complutense, Facultad de Filosofía y Letras, 1973	2 v.: 1043 p. ; 30 cm.	Contiene:: Vol. I: pp. 1-520.- R. 605 ; Vol. II: pp. 521-1043.- R. 607.- Tesis doctoral Univ. Complutense, 1973.- Ejemplar autógrafo (Mecanografiado).
Badajoz : Universitas Editorial, 1996	234 p. ; 24 cm.	
Madrid : Ediciones Cristiandad, 1978	227 p., 16 láminas en bl. y n. ; 22 cm.	
Badajoz : Diputación Provincial, Departamento de Publicaciones, 1997	263 p. : il. en bl. y n. ; 24 cm.	
Madrid : Editorial Síntesis, 1997	303 p.: mapas ; 22 cm.	

Encabezamiento	Título
GARCÍA IGLESIAS, Luis	El P. Zacarías García Villada, Académico, Historiador y Jesuita / Luis García Iglesias
GARCÍA IGLESIAS, Luis	“ Paráfrasis del Cantar de los Cantares”, de Arias Montano : donde se dan la mano la Escritura y la bucólica renacentista / Luis García Iglesias
GARCÍA IGLESIAS, Luis	“ Poema de la Bestia y el Angel”, de José María Pemán : verso y composición métrica / Luis García Iglesias
GARCÍA IGLESIAS, Luis	El pueblo elegido / Luis García Iglesias
GARCÍA IGLESIAS, Luis	El valor de las fuentes hagiográficas paleocristianas / Luis García Iglesias
GARCÍA IGLESIAS, Luis	Zaragoza, ciudad visigoda / Luis García Iglesias
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	Arredamientos urbanos (Parte sustantiva) / Antonio Hernández Gil
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	Arrendamientos urbanos (Parte sustantiva) / Antonio Hernández Gil
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	Arrendamientos urbanos / Antonio Hernández Gil
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	La Ciencia Jurídica y el problema de su transformación / Antonio Hernández Gil
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	El concepto de Derecho civil / Antonio Hernández Gil
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	Derecho Civil / Antonio Hernández Gil

Publicación	Descrip.	Notas
Madrid : Universidad Pontificia de Comillas, 1994	429 p., fot. en bl. y n. ; 22 cm.	
Trujillo : Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes, 1998	pp. 123-155 ; 30 cm.	Separata de: Jornadas sobre el Humanismo Extremeño (2ª. 1997. Fregenal de la Sierra).
Madrid : El Autor, 1997	130 p.; 24 cm.	
Madrid : Información e Historia, 1994	129 p.: il. ; 24 cm.	
S.l. : s.n., 1999	pp. 30-37 ; 30 cm.	Separata de: XX Siglos, X, 40, 1999/2.- Fotocopia.
Zaragoza : Guara Editorial, 1979	122 p.: il. en bl. y n. ; 20 cm.	
Madrid : Revista de Derecho Privado, 1948	pp. 714-716; 30 cm.	Separata de: Revista de Derecho Privado, 1948.
[Madrid : Reus, 1948]	pp. 833-836; 30 cm.	Separata de: Revista de Derecho Privado, 1948.- Fotocopia
[Madrid : s.n., 1948]	pp. 468-471 ; 30 cm.	Separata de: Revista de Derecho Privado, XXXII, 1948.- Fotocopia.
Madrid : Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, 1977	46 p. ; 24 cm.	Discurso leído en la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, el día 28 de noviembre de 1977, en la Sesión Inaugural del Curso 1977-1978.
[Madrid : s.n., 1943]	pp. 384-411 ; 30 cm.	Separata de: Revista de Derecho Privado, XXVII, 1943.- Fotocopia.
[Barcelona : F. Seix, 1950]	pp. 160-180 ; 29'5 cm.	Separata de: Nueva Enciclopedia Jurídica.- Barcelona: F. Seix, 1950- 1993.- T. I: Barcelona, 1950.- Fotocopia.

Encabezamiento	Título
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	Discurso de contestación a la laudatio y aceptatio de D. Antonio Hernández Gil en el acto de su investidura de Doctor Honoris Causa por la Universidad de Extremadura
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	Don Felipe, civilista / Antonio Hernández Gil
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	“El Derecho natural y la moderna metodología” discurso pronunciado (...) por el profesor Espín Cánovas / Antonio Hernández Gil
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	En defensa del Código civil / Antonio Hernández Gil
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	En el fondo, Extremadura y su dimensión americana : [Discurso de ingreso en la Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes el 3 de Diciembre de 1980]
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	En torno a la ley de 5 de noviembre de 1940 sobre contratación en zona roja / Antonio Hernández Gil
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	En torno al concepto de la obligación : Discurso leído el día 16 de noviembre de 1981, en la Sesión Inaugural del Curso 1981-1982 / Antonio Hernández Gil
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	El giro de la doctrina española en torno al artículo 464 del Código civil y una posible interpretación de “privación ilegal” / Antonio Hernández Gil
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	“ In Memoriam” Don Ignacio de Casso Romero / Antonio Hernández Gil
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	Indice legislativo de Derecho Privado: Diciembre de 1940 / A.H.G.
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	Indice legislativo de Derecho Privado: Noviembre de 1940 / Antonio Hernández Gil
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	Notas bibliográficas: Antonio Díaz Pairó: Introducción al Derecho de obligaciones (...) / Antonio Hernández Gil

Publicación	Descrip.	Notas
[Cáceres : Universidad de Extremadura, Facultad de Derecho, 1990]	pp. 595-600 ; 22 cm. apais.	Separata de: Anuario de la Facultad de Derecho, 8, 1990.- Fotocopia.
[Madrid : s.n., 1945]	pp. 611-615 ; 30 cm.	Separata de: Revista de Derecho Privado, XXIX, 1945.- Fotocopia.
[Madrid : s.n., 1947]	pp. 720-721 ; 22 cm.	Separata de: Revista de Derecho Privado, XXXI, 1947.- Fotocopia.
Madrid : Revista de Derecho Privado, 1948	pp. 776-783; 30 cm.	Separata de: Revista de Derecho Privado, 1948.- Fotocopia.
[Trujillo : Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes, 1983]	pp. 31-45 ; 22 cm. apais.	Separata de: Memorias de la Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes, vol. I, 1983.- Fotocopia.
Madrid : s.a., 1941	pp. 17-23; 30 cm.	Separata de: Revista de Derecho Privado, tomo XXV, 1941.- Fotocopia.
Madrid : Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, 1981	63 p. ; 24 cm.	Separata de: Revista de Derecho Privado, XXVIII, 1944.- Fotocopia.
[Madrid : s.n., 1944]	pp. 491-517 ; 30 cm.	Separata de: Revista de Derecho Privado, tomo XXXVII, nº 433, 1953.- Fotocopia.
Madrid : s.n., 1953	pp. 269-271 ; 30 cm.	Separata de: Revista de Derecho Privado, XXV, 1941.- Fotocopia.
[Madrid : s.n., 1941]	p. 47 ; 30 cm.	Separata de: Revista de Derecho Privado, XXIV, 1940.- Fotocopia.
[Madrid : s.n., 1940]	p. 343-344 ; 30 cm.	Separata de: Revista de Derecho Privado, XXVII, 1943.- Fotocopia.
[Madrid : s.n., 1943]	pp. 764-765 ; 30 cm.	Separata de: Revista de Derecho Privado, XXV, 1941.- Fotocopia.

Encabezamiento	Título
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	Notas bibliográficas: Cuéllar (Adolfo): Ordenación actual de los arrendamientos rústicos. Sevilla, 1940 / Antonio Hernández Gil
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	Notas bibliográficas: Eloy Escobar de la Riva: La tutela (...) / Antonio Hernández Gil
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	Notas bibliográficas: Francisco Elías de Tejada Spinola: El hegelsmo jurídico español (...) / A. Hernández Gil
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	Notas bibliográficas: Fuentemayor Champin (Amadeo de): "La mejora en el sistema sucesorio español" (...) / Antonio Hernández Gil
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	Notas bibliográficas: José Castán Tobeñas: El derecho de representación y mecanismos jurídicos afines en la sucesión testamentaria (...) / Antonio Hernández Gil
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	Notas bibliográficas: José del Valle Moré: Servidumbres de medianería, luces y vistas (...) / Antonio Hernández Gil
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	Notas bibliográficas: José Maldonado y Fernández del Torco: Herencias en favor del alma en el Derecho español (...) / Antonio Hernández Gil
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	Notas bibliográficas: Juan Ossorio Morales: La familia en el nuevo Derecho italiano (...) Madrid, 1942 / Antonio Hernández Gil
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	Notas bibliográficas: Lodovico Barassi: Istituzioni di Diritto civile (...) / Antonio Hernández Gil
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	Notas bibliográficas: Luis Montojo y Burguero: La legítima de los hijos y descendientes. Editorial Escelicer, Madrid. / Antonio Hernández Gil
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	Notas bibliográficas: Pascual Marín Pérez: Sobre la naturaleza jurídica de la posesión en el Derecho español (...) / Antonio Hernández Gil

Publicación	Descrip.	Notas
Madrid : s.e., 1941	pp. 171-172; 30 cm.	Separata de: Revista de Derecho Privado, XXVIII, 1944.- Fotocopia.
[Madrid : s.n., 1944]	pp. 268-270 ; 30 cm.	Separata de: Revista de Derecho Privado, XXIX, 1945.- Fotocopia.
[Madrid : s.n., 1945]	pp. 221-222 ; 29'5 cm.	Separata de: Revista de Derecho Privado, 1948. Fotocopia
[Madrid : s.n., 1948]	pp. 750-752; 30 cm.	Separata de: Revista de Derecho Privado, XXVI, 1942.- Fotocopia.
[Madrid : s.n., 1942]	p. 747 ; 30 cm.	Separata de: Revista de Derecho Privado, XXVII, 1943.- Fotocopia.
[Madrid : s.n., 1943]	p. 765 ; 30 cm.	Separata de: Revista de Derecho Privado, XXVIII, 1944.- Fotocopia.
[Madrid : s.n., 1944]	pp. 815-819 ; 30 cm.	Separata de: Revista de Derecho Privado, XXVI, 1942.- Fotocopia.
[Madrid : s.n., 1942]	p. 747 ; 30 cm.	Separata de: Revista de Derecho Privado, XXVI, 1942.- Fotocopia.
[Madrid : s.n., 1942]	pp. 747-748 ; 30 cm.	Separata de: Revista de Derecho Privado, XXV, 1941.- Fotocopia.
[Madrid : s.n., 1941]	pp. 369-370 ; 30 cm.	Separata de: Revista de Derecho Privado, XXVII, 1943.- Fotocopia.
[Madrid : s.n., 1943]	pp. 843-844 ; 30 cm.	Separata de: Revista de Derecho Privado, 1950.- Fotocopia.

Encabezamiento	Título
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	Notas bibliográficas: Royo Martínez (Miguel): Exposición elemental del Derecho Civil Español. Derecho de familia. Sevilla, 1949 / A. Hernández Gil
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	Nuevos nombramientos para el Tribunal Supremo: Don José Castán / Antonio Hernández Gil
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	Perspectiva sociológico jurídica de la persona: Conferencia pronunciada en el Instituto Nacional de Estudios Jurídicos el 27 de marzo de 1968 / Antonio Hernández Gil
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	La posición del Fiscal en el orden civil: Conferencia pronunciada el 15 de junio de 1976 en la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación / Antonio Hernández Gil
HERNÁNDEZ GIL, Antonio	Puntualizaciones y correcciones al positivismo jurídico: Discurso leído el día 15-11-1982, en la Sesión Inaugural del Curso 1982-1983 / Por Antonio Hernández Gil
HOMENAJE A JESÚS DELGADO VALHONDO. (1993. Teatro “López de Ayala de Badajoz)	Homenaje a Jesús Delgado Valhondo / [Textos de]: Antonio Zoido ... [et al.]
HOMENAJE AL PROFESOR ANTONIO BONET CORREA. (1994. Universidad Complutense de Madrid)	Tiempo y Espacio en el Arte: Homenaje al Profesor Antonio Bonet Correa
IBÁÑEZ DE ALDECOA, Esperanza	Asturias, una vajilla para el 2000 / Texto: Esperanza Ibáñez de Aldecoa ; Prólogo: Antonio Bonet Correa
JARAIZ, Jaime de	... Sueños de una bailarina: [Presentación de la obra musical de Jaime de Jaraiz en el Centro Cultural de la Villa de Madrid, 1989] / [Texto de]: Andrés Ruiz Tarazona
JARAIZ, Jaime de	... Sueños de una bailarina [Grabación sonora] / Jaime de Jaraiz ; Dir. Abilio E. Blázquez Alonso
JARAIZ, Jaime de	Cuatro melodías para una paleta (Cuarteto) [Partitura] / Música: Jaime de Jaraiz ; Versión de cuarteto: Abilio E. Blázquez Alonso

Publicación	Descrip.	Notas
[Madrid : s.n., 1950] /	pp. 100-101 ; 30 cm.	Separata de: Revista de Derecho Privado, XXIX, 1945.- Fotocopia.
[Madrid : s.n., 1945]	pp. 599-602 ; 30 cm.	Separata de: Ciclo de Conferencias organizado por el Ministerio Fiscal (1976. Madrid).
Madrid : Artes Gráficas Benzal, 1968	30 p. ; 20 cm.	
Madrid : Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, 1976	pp. 105-117 ; 23 cm.	Contiene: Tomo I ; Tomo II.
Madrid : Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, 1982	94 p., índice ; 24 cm.	
[Badajoz : Ayuntamiento], 1993	[16] p. ; 24 cm.	
Madrid : Editorial Complutense, 1994	2 t. ; 24 cm.	Contiene además: Tarjeta de invitación al acto.
Gijón : Ediciones Trea, [2000]	59 p.: fot. en col. y n. ; 24 cm.	
Madrid : Tomato, 1989	Díptico ; 22 cm.	
Madrid : Tomato, 1989	1 casete (55 min.)	
Madrid : Editorial Música Mundana, 1989	1 Partitura (21 p.)	

Encabezamiento	Título
JARAIZ, Jaime de	Cuatro melodías para una paleta (Cuarteto): Viola [Partitura] / Música: Jaime de Jaraiz ; Versión de cuarteto: Abilio E. Blázquez Alonso
JARAIZ, Jaime de	Cuatro melodías para una paleta (Cuarteto): Violín 1º [Partitura] / Música: Jaime de Jaraiz ; Versión de cuarteto: Abilio E. Blázquez Alonso
JARAIZ, Jaime de	Cuatro melodías para una paleta (Cuarteto): Violín 2º [Partitura] / Música: Jaime de Jaraiz ; Versión de cuarteto: Abilio E. Blázquez Alonso
JARAIZ, Jaime de	Cuatro melodías para una paleta (Cuarteto): Violoncello [Partitura] / Música: Jaime de Jaraiz ; Versión de cuarteto: Abilio E. Blázquez Alonso
JARAIZ, Jaime de	Música en torno a una pintura (Ensoñaciones musicales de un pintor) [Grabación sonora] / Jaime de Jaraiz ; [Presentación de]: Pedro de Lorenzo
JARAIZ, Jaime de	Música [Grabación sonora] / Jaime de Jaraiz ; Adaptación: Antón García Abril ; [Intérprete]: Orquesta de Cámara "Reina Sofía" dirigida por Antón García Abril
JOSEFO, Flavio	Autobiografía ; Contra Apión / Flavio Josefo ; Introducción general de Luis García Iglesias ; Traducción y notas de Margarita Rodríguez de Sepúlveda
LORENZO, Pedro de	7 alardes al asedio de Extremadura: Segunda Antología 1997 / Pedro de Lorenzo
LORENZO, Pedro de	Ahora, ¡a otra cosa!. Borrador para una novela en tres tiempos / Pedro de Lorenzo
LORENZO, Pedro de	Los cuadernos de un joven creador / Pedro de Lorenzo
LORENZO, Pedro de	Fantasía en la plazuela / Pedro de Lorenzo

Publicación	Descrip.	Notas
Madrid : Editorial Música Mundana, 1989	1 Partitura (7 p.)	
Madrid : Editorial Música Mundana, 1989	1 Partitura (7 p.)	
Madrid : Editorial Música Mundana, 1989	1 Partitura (7 p.)	
Madrid : Editorial Música Mundana, 1989	1 Partitura (6 p.)	
Madrid : SGAE, 1981	[14] p.: il. en col. ; 1 disco (Ca. 50 min.)	
Madrid : Hispavox, 1984	1 Disco	Contiene: -Cara A: Balada del Monte- Príncipe ; - Cara B: El azul es mi color ; Mi felicidad está en tí.
Madrid : Editorial Gredos, 1994	304 p. ; 19 cm.	
Madrid : Asociación de Escritores y Artistas Españoles, 1998	205 p. ; 24 cm.	
Mérida : Editora Regional de Extremadura, 2000	167 p. ; 22 cm.	
Madrid : Editorial Gredos, 1971	324 p. ; 20 cm.	
Madrid : Editorial Prensa Española, 1974	230 p. ; 21 cm.	

Encabezamiento	Título
LORENZO, Pedro de	Señal de Italia / Pedro de Lorenzo
LORENZO, Pedro de	La soledad en armas / Pedro de Lorenzo
LORENZO, Pedro de	Toque de queda / Pedro de Lorenzo
MADOZ, Pascual	Diccionario Geográfico-Estadístico- Histórico de España y sus posesiones de Ultramar / Por Pascual Madoz
MARÍN-MEDINA, José	Eduardo Naranjo, cuerpo a cuerpo / [José Marín-Medina]
Márquez, Jorge	EDUARDO Naranjo en 1991 y el Teatro: Hazme de la noche un cuento, de Jorge Márquez: [Exposición celebrada en la Galería de Arte Christian Franco, Badajoz, 1997] / [Texto de]: Jorge Márquez
MÁRQUEZ, Jorge	Hazme de la noche un cuento: [Programa de la representación el Teatro de Bellas Artes, Madrid] / Jorge Márquez
MARTÍN DIANA, Andrés	Eduardo Naranjo: Homenaje a un soñador, regalo de un mundo / Texto: Andrés Martín Diana
MARTÍNEZ-NOVILLO, Álvaro	Eduardo Naranjo, la realidad del sueño / Alvaro Martínez-Novillo
Murcia. Ayuntamiento, ed.	CONTRAPARADA 3: Realismo Español Hoy: [Exposición celebrada en Murcia, 1982] / [Presentación de]: Ceferino Moreno
NARANJO, Eduardo	GRAVATS: Homenaje al Poema “Llanto por la muerte de Ignacio Sánchez Mejías” de Federico García Lorca: [Exposición de grabados celebrada en la Casa de Cultura de Altea, 1996] / [Presentación de] Eduardo Naranjo, Luis García-Ochoa

Publicación	Descrip.	Notas
Madrid : Asociación de Escritores y Artistas Españoles, 1988	210 p. ; 24 cm.	
Barcelona : Plaza & Janés, 1980	283 p. ; 19 cm.	
Madrid : Libros para amigos "La Quintana" ; Imprenta Aguirre (Impresor), 1994	212 p., índice ; Edición no venal. 24'5 cm.	
Almendralejo : Biblioteca Santa Ana, 1989-1993	16 t. ; 24 cm.	Contiene: Tomos I a XVI.
[Madrid : Prensa Española], 1993	[3] h.: il. ; 30 cm.	Separata de: ABC Cultural, Nº 70, 5 marzo 1993.- Fotocopia.
[Badajoz] : INDUGRAFIC (Impresor), 1997	s.p.: principalmente il. en col. ; 28 cm.	
[Mérida : Junta de Extremadura, s.a.]	s.p.: il. en bl. y n. ; 30 cm.	
[Granada : s.n., 1998]	p. 27 ; 30 cm.	Separata de: Revista Gulnara, Nº 1, 1998.- Fotocopia.
Madrid : Diario ABC, 1993	pp. 48-55: il. en col. ; 30 cm.	Separata de: Blanco y Negro. Semanario de ABC, 7 de marzo de 1993.
Murcia : Ayuntamiento, 1982]	[5] h.: il. ; 30 cm.	La exposición presenta obras de Eduardo Naranjo, entre otros.
Altea (Alicante) : [Ayuntamiento], Casa de Cultura, 1996	[8] p.: principalmente il. en col. ; 24 cm.	La exposición recoge grabados de: Josep Guinovart, Lucio Muñoz, Matías Quétglas, Miguel Conde y Eduardo Naranjo.

Encabezamiento	Título
NARANJO, Eduardo	A Paloma Hinojosa, mágica viajera de la noche / Eduardo Naranjo
NARANJO, Eduardo	[Artículos periodísticos sobre la obra de Eduardo Naranjo, 1999] /
NARANJO, Eduardo	[Selección de]: Eduardo Naranjo Beatriz Díez Astoreka : [Presentación de la Exposición de Beatriz Díez Astoreka en la Galería de Arte Contemporáneo Ramón Durán, Madrid, 1982] / Eduardo Naranjo
NARANJO, Eduardo	El continuo deleite de investigar / Eduardo Naranjo
NARANJO, Eduardo	[Discurso de recepción de la] Medalla de Oro de Extremadura 1991 / Eduardo Naranjo
NARANJO, Eduardo	La esencia del realismo / Eduardo Naranjo
NARANJO, Eduardo	Fernando Gascón [Manuscrito] / Eduardo Naranjo
NARANJO, Eduardo	[REALISTAS españoles: Reportaje sobre pintura realista española en la revista japonesa "Mizue"]
NARANJO, Eduardo	Velázquez al margen del tiempo / Eduardo Naranjo
NARANJO, Eduardo	Velázquez y nuestra verdad ignorada / Eduardo Naranjo
NARANJO, Eduardo	La vocación de la pintura y el deseo de saber / Eduardo Naranjo
ORIO Y URQUIJO, Lucas M ^a de	Ante el final de ETA / Lucas M ^a de Oriol y Urquijo

Publicación	Descrip.	Notas
Madrid : El Autor, Agosto de 1991	[2] h. ; 30 cm.	
S.l. : El Autor, 1999	5 h. ; 30 cm.	
Madrid : Galería de Arte Contemporáneo Ramón Durán, 1982	[2] h. ; 30 cm.	
[Almendralejo : Ayuntamiento, 1993]	pp. 10-12: il. ; 30 cm.	Separata de: Muestra de Arte Contemporáneo en la calle (2ª. 1993. Almendralejo).- Fotocopia.
[Trujillo] : Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes, 1991	pp. 241-243 ; 22 cm.	Separata de: Boletín de la Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes, II, Julio-Diciembre 1991.
[Madrid : Prensa Española, 1991]	pp. 48-52: il. ; 30 cm.	Separata de: Blanco y Negro, nº 3774, 27 de octubre de 1991.- Fotocopia.
Madrid : El Autor, 6 de agosto de 1990	[2] h. ; 30 cm.	Manuscrito autógrafo (fotocopia).
Tokio : Fujisankei Communications Group, 1985	134 p.: principal-mente il. ; 30 cm.	Separata de: "Mizue", nº 937, invierno de 1985.- Texto en japonés.
Madrid : Rorer, 1987	1 h. pleg. (2 p.), 1 h. suelta: 1 grab. ; 34 cm.	Texto incluido como publicidad del medicamento "Maalox F".
[Madrid : Prensa Española, 1991]	pp. 6-8: il. ; 30 cm.	Separata de: Blanco y Negro, 14-7- 1991.- Fotocopia.
Madrid : RCD Comunicación Visual, 1991-1992	pp. 84-87: il. ; 30 cm.	Separata de: Anuario Bellas Artes, 1991-1992.- Fotocopia.
[Madrid : CESIJESPRES, 1999]	pp. 205-207 ; 22 cm. apais.	Separata de: Razón Española, XVIII, 1999.- Fotocopia.

Encabezamiento	Título
Pedraja Muñoz, Francisco	MUSEO de Bellas Artes de Badajoz / [Selección de textos y reproducciones por]: Francisco Pedraja
PEDRAJA MUÑOZ, Francisco	El pintor Felipe Checa / Francisco Pedraja Muñoz
PENEDO IGLESIAS, Julio	La mosca Esperancita / Julio Penedo Iglesias. Cuentos amazónicos / Humberto del Aguila. La cuarta estrella / Carlos Callejo Serrano
Pérez Vicente, Antonio, dir.	EDUARDO Naranjo / Design: Antonio Pérez Vicente and Oscar Estruga ; Texts: José Hierro ... [et al.]
Premios Nacionales de Grabado. (1993)	PREMIOS Nacionales de Grabado 1993: [Exposición celebrada en el Museo del Grabado Español Contemporáneo, Marbella, 1994] /
Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Madrid, ed.	POEMAS y Pintura: [Exposición celebrada en la Sala de exposiciones de la Calcografía de la Real Academia de Arte de San Fernando, 1991]
REAL ACADEMIA DE EXTREMADURA DE LAS LETRAS Y LAS ARTES. Trujillo	Acto Cultural (Cáceres, abril 1994) / Presentación: Marino Barbero Santos, Tomás del Monte, Juan Blázquez Sánchez
REAL ACADEMIA DE EXTREMADURA DE LAS LETRAS Y LAS ARTES. Trujillo	Rehabilitación del Palacio de Lorenzana (Trujillo), sede de la Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes
REAL ACADEMIA DE JURISPRUDENCIA Y LEGISLACIÓN. Madrid	Solemne acto de recepción de los académicos honorarios (...) don José López Portillo y Pacheco, (...) y don Agustín Téllez Cruces (...) el día 10 de octubre de 1977
RUBIO, Enrique	Habla Don Pedro Caba, invitado de honor al Congreso de Psicoterapia / Enrique Rubio

Publicación	Descrip.	Notas
Badajoz : Diputación Provincial ; Universidad de Extremadura, Facultad de Educación ; Caja de Ahorros, 1997	40 p.: il. en col. ; 28 cm.	Este libro es el resultado de las clases prácticas realizadas en el Museo por el Doctor Francisco Pedraja Muñoz con los alumnos de 3º de la Facultad de Educación de la Universidad de Extremadura el curso 1996-97.
Badajoz : Doncel (Impresor), 1976	pp. 247-274, 9 láminas ; 30 cm.	Comunicación presentada al Congreso de Estudios Extremeños (5º. 1976. Badajoz).
Madrid : Aguilar, 1958 Antonio	477 p. ; 20 cm.	1980
Madrid : Serbansa, 1980	181 p.: principal- mente il. en col. y n. ; 31 cm.	Texto en inglés.
Marbella : Museo del Grabado Español Contemporáneo, 1994	1 h. pleg. (3 p.) ; 21 cm.	El Primer Premio lo obtuvo Eduardo Naranjo con su obra «Marta dormida».
Madrid : Real Academia de Bellas Artes de San Fernando ; Alicante: Caja de Ahorros del Mediterráneo, 1991	s.p.: 1 h. pleg., il. en col. ; 30 cm.	
[Trujillo] : Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes, 1994	23 p.: il. en col. ; 30 cm.	Acto celebrado con la colaboración del Ilustre Colegio Oficial de Médicos de Cáceres y la Fundación Rey Alfonso XIII.
Mérida : Junta de Extremadura, Consejería de Cultura, 1999	[16] h.: planos, fot. ; 30 cm.	
Madrid : Suc. de Rivadeneyra (Impresor), 1978	s.p. ; 23'5 cm.	Contiene además: Discurso de presentación y homenaje pronunciado por don Antonio Hernández Gil.
s.l. : s.n., s.a.	1 h. ; 42 cm.	Separata.- Fotocopia.

Encabezamiento	Título
RUBIO MERINO, Pedro	El Archivo de la Catedral de Sevilla / Pedro Rubio Merino
RUBIO MERINO, Pedro	Archivo de la Santa Metropolitana y Patriarcal Iglesia Catedral de Sevilla : Inventario General / Pedro Rubio Merino, M ^a Isabel González Ferrín
RUBIO MERINO, Pedro	Archivos Eclesiásticos : Nociones Básicas / Pedro Rubio Merino
RUBIO MERINO, Pedro	El arzobispo virrey Vizarrón y el Cabildo de la Catedral de Sevilla / Pedro Rubio Merino
RUBIO MERINO, Pedro	Autos de Fe de la Inquisición de Córdoba durante el siglo XVII a través de la documentación del Archivo de la Santa Iglesia Catedral de Sevilla / Pedro Rubio Merino
RUBIO MERINO, Pedro	Las constituciones del hospital del cardenal de Sevilla / Pedro Rubio Merino
RUBIO MERINO, Pedro	Dos manuscritos inéditos de la autobiografía de D ^a Catalina de Erauso, la Monja Alférez, existentes en el Archivo de la Santa Iglesia Catedral de Sevilla
RUBIO MERINO, Pedro	Erección de los Obispos de Mérida y Guayana / Pedro Rubio Merino
RUBIO MERINO, Pedro	La Fábrica de las Catedrales Góticas. Situación actual: Aspectos económicos, administrativos y jurídicos / [Pedro Rubio Merino]
RUBIO MERINO, Pedro	La iglesia indiana en el siglo XVII / Pedro Rubio Merino

Publicación	Descrip.	Notas
[Sevilla : Ediciones Guadalquivir, 1991]	pp. 749-775: il. en col. ; 29 cm.	Separata de: "La Catedral de Sevilla" / Pedro Rubio Merino [et al.].- Sevilla: Ediciones Guadalquivir, 1991.
Madrid : Fundación Ramón Areces, 1987- 1998	2 t. ; 24 cm.	Contiene: Tomo I y II.
Caracas (Venezuela) : Ediciones Trípode, 1992	109 p. ; 21 cm.	
Huelva : Universidad Hispanoamericana Santa María de la Rábida, etc., [1981]	pp. 117-131 ; 27 cm.	Separata de: Jornadas de Andalucía y América (1ª. 1981. La Rábida).- Fotocopia.
S.l. : s.n., s.a.	pp. 329-349 ; 23 cm.	Separata.
Oviedo : Asociación de Archiveros de la Iglesia en España, 1997	pp. 349-375 ; 22 cm.	Separata de: Memoria Ecclesiae, X, 1997.- Fotocopia.
[Bilbao] : Universidad del País Vasco, Servicio Editorial, s.a.	pp. 597-611 ; 24 cm.	Separata del libro: "Euskal Herría y el Nuevo Mundo: La contribución de los vascos a la formación de las Américas" .- [Bilbao]: Universidad del País Vasco, s.a.
Mérida (Venezuela) : Arquidiócesis, Ediciones "El Archivo", 1992	168 p. ; 23 cm.	
S.l. : s.n., s.a.	15 h. ; 30 cm.	Manuscrito mecanografiado con correcciones autógrafas del autor.
Madrid : Ediciones Rialp, 1985	pp. 313-360: il. en col. ; 29 cm.	Separata de: "Historia General de España y América".- Madrid: Ediciones Rialp, 1985.- Tomo IX-1.

Encabezamiento	Título
RUBIO MERINO, Pedro	El libro de las heredades del Cabildo Metropolitano de Sevilla / Pedro Rubio Merino
RUBIO MERINO, Pedro	Ordenanzas (para el buen gobierno de los propios, dehesas y otros heredamientos) del Concejo de Hervás (continuación y fin) / Pedro Rubio Merino
RUBIO MERINO, Pedro	El patrimonio vitivinícola del Cabildo Catedral de Sevilla en los siglos XIII al XV / Pedro Rubio Merino
RUBIO MERINO, Pedro	Reglas del tañido de las campanas de la Giralda de la Santa Iglesia Catedral de Sevilla, 1533-1633: Dos manuscritos inéditos conservados en el Archivo de la Santa Iglesia Catedral de Sevilla / Edición y estudio: Pedro Rubio Merino
RUBIO MERINO, Pedro	El Seminario Conciliar de San Atón de Badajoz (1664-1964) / Pedro Rubio Merino
RUBIO MERINO, Pedro	Las Visitas Episcopales a los Cabildos. Documentación en los Archivos Capitulares / Pedro Rubio Merino
RUBIO NOMBLLOT, Javier	Eduardo Naranjo, desde la luz: [Artículo periodístico sobre la Exposición de Eduardo Naranjo en la Galería Leandro Navarro de Madrid, 1999] / Javier Rubio Nomblot
RUBIO MERINO, Pedro	Inventario del Archivo de la Hermandad de los Venerables Sacerdotes y su Casa-Hospicio de San Pedro y San Fernando de Sevilla / Pedro Rubio, Petra Rotthoff
SÁNCHEZ SOTO, Joaquín	14 PINTORES Extremeños Contemporáneos: [Exposición celebrada en la Asamblea de Extremadura, Mérida, etc., 1994]
SANTIAGO CASTELO, José Miguel	Al aire de su vuelo / Santiago Castelo ; Estudio preliminar: Víctor García de la Concha

Publicación	Descrip.	Notas
Barcelona : Balmesiana (Biblioteca Balmes), 1998	pp. 721-746 ; 30 cm.	Separata de: <i>Analecta Sacra Tarraconensia</i> . <i>Revista de Ciéncies Historicoeclesiástiques</i> , vol. 71, 1998.- Fotocopia.
Trujillo : Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes, 1991	pp. 33-65 ; 22 cm.	Separata de: <i>Boletín de la Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes</i> , II, Enero- Junio 1991.- Fotocopia.
Almendralejo : Escuelas Universitarias "Santa Ana", 1994	pp. 729-740 ; 22 cm.	Separata de: <i>Jornadas de Viticultura y Enología de Tierra de Barros</i> (16ª. 1994. Almendralejo).- Ejemplar con impresión defectuosa.
Sevilla : Cabildo Metropolitano de la Catedral, 1995	390 p. ; 22 cm.	
Badajoz : Imprenta Provincial, 1965	125 p. ; 24 cm.	Tesis Univ. Gregoriana de Roma , 1965 (extracto).
Oviedo : Asociación de Archiveros de la Iglesia en España, 1998	pp. 17-97 ; 21 cm.	Separata de: <i>Memoria Ecclesiae</i> , XIV, 1998.- Ponencia presentada en el XIII Congreso de Archiveros de la Iglesia en España.
Madrid : Diario ABC, 1999	2 h.: il. ; 21 cm.	Separata de: <i>ABC Cultural</i> , Nº 407, 13 de apais. Noviembre de 1999.- Fotocopia.
Sevilla : Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, Delegación Provincial, 1990	100 p.: il. en bl. y n. ; 21 cm.	
Mérida : Junta de Extremadura, Consejería de Cultura y Patrimonio, 1994	54 p.: il. en col. ; 28 cm.	
Salamanca : Junta de Castilla y León, Consejería de Cultura y Turismo, 1993	55 p. ; 24 cm.	

Encabezamiento	Título
SANTIAGO CASTELO, José Miguel	Como disponga el olvido (Antología, 1970-1985) / Santiago Castelo ; Prólogo de Juan Manuel Rozas
SANTIAGO CASTELO, José Miguel	Cuaderno del verano / Santiago Castelo
SANTIAGO CASTELO, José Miguel	Diario de a bordo / Santiago Castelo
SANTIAGO CASTELO, José Miguel	Discursos / J.M. Santiago Castelo
SANTIAGO CASTELO, José Miguel	Habaneras / Santiago Castelo
SANTIAGO CASTELO, José Miguel	Hojas cubanas / Santiago Castelo ; Proemio de Alicia Alonso
SANTIAGO CASTELO, José Miguel	JAIME de Jaraiz, un clásico del siglo XX: [Exposición celebrada en la Sala de Arte "El Brocense", Cáceres, s.a.] / Presentación de Salvador Andrés Ordax ; Poemas de Santiago Castelo
SANTIAGO CASTELO, José Miguel	Memorial de ausencias / Santiago Castelo
SANTIAGO CASTELO, José Miguel	La sierra desvelada / Santiago Castelo ; [Prólogo de Florencio Martínez Ruíz]
SANTIAGO CASTELO, José Miguel	Siurell / Santiago Castelo ; Traducció i pròleg de Gabriel Camps i Moranta ; Coberta i dibuixos de Jaume Falconer
SEGURA, Enrique	PEREZ MUÑOZ: [Exposición celebrada en la Salas de Exposiciones de la Delegación de Cultura de la Diputación Provincial, Badajoz, 1976] / [Presentación de]: Félix Ferrer Gimeno, Carlos Martínez-Barbeito y Enrique Segura

Publicación	Descrip.	Notas
Madrid : Ediciones Rialp, 1986	95 p. ; 18 cm.	
Badajoz : Diputación Provincial, Departamento de Publicaciones, 1987	98 p. ; 22 cm.	
Badajoz : Cuadernos Poéticos "Kylx", 1987	32 p. ; 18 cm.	
Trujillo : Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes ; La Habana: Academia Cubana de la Lengua, 1989	114 p.+ 27 p. ; 22 cm.	
Madrid : Elena López, 1997	69 p.: il. ; 14 cm.	Edición Numerada de 130 ejemplares (Nº 75).
La Habana : Academia Cubana de la Lengua, 1998	180 p. ; 21'5 cm.	
Cáceres : Diputación Provincial, Institución Cultural "El Brocense", s.a.	2 h pleg., [16] p.: principalmente il. en col. ; 25 cm.	
Salamanca : Imprenta "Calatrava", 1979	115 p. ; 21 cm.	
Madrid : Editorial Oriens, 1982	71 p. ; 20 cm.	Premio Nacional Gredos 1980.
Mallorca : Consell Insular, 1988	125 p.: il. , índice ; 24 cm.	Texto en español y mallorquín.
Madrid : J.V.H., 1976 de	s.p.: il. ; 22 cm.	Fotocopia. apais.

Encabezamiento	Título
SIETE IGLESIAS, Antonio de Vargas-Zúñiga Montero de Espinosa	Índice de la Colección de Don Luis de Salazar y Castro / Antonio de Vargas- Zúñiga y Montero de Espinosa, y Baltasar Cuartero y Huerta
SUBASTA DE NAVIDAD. (156ª. 1991. Sala Ansorena, Madrid)	[Catálogo de la] “CLVI Subasta de Navidad”
TIRSO DE MOLINA. Seud. de Fray Gabriel Téllez	Don Gil de las calzas verdes / Tirso de Molina ; Edición, introducción y notas de Alonso Zamora Vicente
TIRSO DE MOLINA. Seud. de Fray Gabriel Téllez	Por el sótano y el torno / Tirso de Molina ; Edición a cargo de Alonso Zamora Vicente
TORNER DE LA FUENTE, Gustavo	El arte, víctima de sus teorías y de su historia: Discurso leído ante la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando el 24-I-1993 con motivo de su recepción, y contestación por el Excmo Sr. D. Antonio Bonet Correa
TORRENTE BALLESTER, Gonzalo	Crónica del Rey Pasmado / Gonzalo Torrente Ballester ; Prólogo: Santiago Castelo
TRENAS, Miguel Angel	Eduardo Naranjo: Aventura y misterio de la realidad / Miguel Angel Trenas
VALLE INCLÁN, Ramón del	Luces de bohemia (Esperpento) / Ramón del Valle-Inclán ; Edición: Alonso Zamora Vicente
VALLE INCLÁN, Ramón del	Tirano Banderas (Novela de tierra caliente) / Ramón del Valle-Inclán ; Edición: Alonso Zamora Vicente
VEGA, Justo de la	[Entrevista a Eduardo Naranjo] / Justo de la Vega
VIUDAS CAMARASA, Antonio	Pedro Caba y Arroyo de la Luz / Antonio Viudas Camarasa
XING, Xiaosheng	Naranjo / Xing Xiaosheng

Publicación	Descrip.	Notas
Madrid : Real Academia de la Historia, 1949- 1979	49 v. ; 26 cm.	
Madrid : Ansorena, Subastas de Arte, 1991	s.p.: principalmente il. en col. ; 27 cm.	Contiene: Tomo I: 1ª Sesión: Días 16- 17 de Diciembre de 1991 (El Catálogo incluye el óleo sobre lienzo/tabla "Naturaleza muerta" de Eduardo Naranjo).
Madrid : Editorial Castalia, 1990	316 p.: il. en bl. y n. ; 18 cm.	
Madrid : Editorial Castalia ; Comunidad, 1995	232 p.: il. en bl. y n. ; 22 cm.	
Madrid : Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, 1993	39 p.: 1 fot. en col. ; 24 cm.	
Madrid : Espasa-Calpe, 1994	183 p. ; 17 cm.	
S.l. : s.n., [1982]	pp. 58-61: il. ; 30 cm.	Separata de: El Médico, Enero 1982.- Fotocopia.
Madrid : Editorial Espasa-Calpe, 1993	215 p. ; 18 cm.	
Madrid : Editorial Espasa Calpe, 1993	284 p. ; 18 cm.	
Madrid : Grupo Z, 1995	pp. 88-91: il. en col. ; 30 cm.	Separata de: Entreviú, Nº 979, 30 de enero de 1995.- Fotocopia.
S.l. : El Autor, 1993	5 h. ; 30 cm.	
[China : Editorial de Arte Jiangxi, 1995]	74 p.: principalmente il. en col. ; 26 cm.	Texto en chino.

Encabezamiento	Título
YONEKURA MAMORU	[Eduardo Naranjo: Reportaje con motivo de la Exposición “Realismos. Arte contemporáneo español”, celebrada en la Museo Takashimaya, Tokio, 1991] / Yonekura Mamoru
ZAFRA. Ayuntamiento	Memoria de la labor realizada por el Ayuntamiento de Zafra: 1941-1948 / Alcalde-Presidente: Antonio Zoido
ZAMORA VICENTE, Alonso	Historia de la Real Academia Española / Alonso Zamora Vicente
ZAMORA VICENTE, Alonso	Lope de Vega / Alonso Zamora Vicente
ZAMORA VICENTE, Alonso	NOVELA española actual: Ciclo sobre novela española actual celebrado en la Fundación Juan March, Madrid, 1975 / [Intervienen]: Alonso Zamora Vicente ... [et al.]
ZAMORA VICENTE, Alonso	Primeras hojas / Alonso Zamora Vicente ; Prólogo por José Manuel Caballero Bonald ; Ilustraciones de Julián Grau Santos
ZAMORA VICENTE, Alonso	Sin levantar cabeza / Alonso Zamora Vicente ; Prólogo: Camilo José Cela
ZAMORA VICENTE, Alonso	Suplemento literario / Alonso Zamora Vicente ; Introducción de Leonardo Romero Tobar
ZAMORA VICENTE, Alonso	Tute de difuntos / Alonso Zamora Vicente ; Edición al cuidado de Teresa Arce y Julio Neira
ZAMORA VICENTE, Alonso	Vegas bajas / Alonso Zamora Vicente
ZAMORA VICENTE, Alonso	Voces sin rostro / Alonso Zamora Vicente ; prólogo de Emilia de Zuleta
ZOIDO DÍAZ, Antonio	F. PEDRAJA: [Exposición celebrada en la Galería Barrons, Madrid, 1994] / [Presentación de]: Antonio Zoido, Antonio Bonet Correa ... [et al.]

Publicación	Descrip.	Notas
Japan : Geijutsu Shinbunsha, 1991	pp. 90-93: il. ; 30 cm. Fotocopia.# Texto en japonés.	
Zafra : Imprenta "La Segedana" (Impresor), 1949	35 p. ; 22 cm.	
Madrid : Editorial Espasa Calpe, 1999	659 p.: il. en col., índice ; 27 cm.	
Barcelona : Salvat Editores, 1988	228 p.: il. en bl. y n. ; 20 cm.	
Madrid : Fundación Juan March, 1976	334 p. ; 20 cm.	Contiene ensayos sobre Francisco Ayala, Juan Benet, Camilo José Cela, Vicente Soto y Gonzalo Torrente Ballester.
Madrid : Espasa-Calpe, 1985	191 p.: il. ; 18 cm.	
Madrid : Editorial Magisterio Español, 1977	168 p., índice ; 18 cm.	
Madrid : Espasa-Calpe, 1984	152 p. ; 17'5 cm.	
Santander : Sur Ediciones, 1982	135 p. ; 17 cm.	
Vicente Madrid : Espasa-Calpe, 1987	602 p. ; 18 cm.	
Madrid : Espasa-Calpe, 1989	228 p. ; 18 cm.	
Madrid : Gráficas Marte (Impresor), 1994	s.p.: principalmente il. en col. ; 28 cm.	

Encabezamiento	Título
Zoido Díaz, Antonio	FRANCISCO Pedraja / [Presentación de]: Antonio Zoido
Zoido Díaz, Antonio	JULIAN Pérez Muñoz: Pinturas: [Exposición celebrada en la Sala “El Brocense”, Cáceres, 1992] / [Presentación de]: Antonio Zoido ... [et al.]
Zoido Díaz, Antonio	JULIAN Pérez Muñoz: [Exposición celebrada en la Galería de arte Alfama, Madrid, 1992] / [Presentación de]: Antonio Zoido ... [et al.]
Zoido Díaz, Antonio	LIBRO conmemoración del 150 aniversario de la Inauguración de la Plaza de Toros de Zafra / Prólogo de Antonio Zoido
ZOIDO DÍAZ, Antonio	Fidel y la casa de enfrente / Antonio Zoido Díaz
ZOIDO DÍAZ, Antonio	Itinerario poético de Zafra / Antonio Zoido Díaz
ZOIDO DÍAZ, Antonio	Itinerario poético de Zafra / Antonio Zoido Díaz ; (Fotografías de Fco. Croche de Acuña)
ZOIDO DÍAZ, Antonio	Niño y Dios / Antonio Zoido ; [Ilustraciones]: Francisco Pedraja Muñoz, Julián Pérez Muñoz ... [et al.]
ZOIDO DÍAZ, Antonio	Una novela importante. “Juegos de la edad tardía”, de Luis Landero. Singularidad de una novela para calificar a un autor y su obra / Antonio Zoido
ZOIDO DÍAZ, Antonio	Palabra por decir / Antonio Zoido ; [Prólogo de: A. Zamora Vicente ; Dibujo de cubierta original de Javier Fernández de Molina]
ZOIDO DÍAZ, Antonio	La poesía de Luis Chamizo (I): Apuntes para un ensayo crítico / Antonio Zoido Díaz

Publicación	Descrip.	Notas
Badajoz : Diputación Provincial, ca. 1990	[28] p.: il. ; 34 cm.	
[Cáceres : Diputación Provincial], 1992	[17] h.: il. ; 30 cm. Fotocopia.	
Presentación Madrid : Gráficas J. Vicente, 1992	[8] h.: il. ; 22 cm. Fotocopia. apais.	
Zafra : Mancomunidad de Propietarios de la Plaza de Toros, 1994	443 p.: principal-mente il. en bl. y n. ; 25 cm.	
[Badajoz : Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 1998]	pp. 251-254 ; 30 cm.	Separata del libro: "El vuelo de la palabra. El cuento en Badajoz a finales del siglo XX".- Badajoz: Ayuntamiento, 1998.- Fotocopia.
Badajoz : Tipografía Viuda de A. Arqueros, s.a.	41 p.: il. ; 17 cm.	
Zafra : Ayuntamiento, Patronato de Cultura, 1990	48 p.: fot. en col. ; 24 cm.	
Badajoz : Caja de Ahorros, 1985	98 p.: il. en col. y n. ; 22 cm.	
Badajoz : Diputación Provincial, Departamento de Publicaciones, 1993	pp. 735-751 ; 24 cm.	Separata de: Revista de Estudios Extremeños, t. XLIX, nº III, 1993.
Badajoz : Diputación Provincial, Institución Cultural "Pedro de Valencia", 1982	99 p. ; 22 cm.	
Badajoz : Diputación Provincial, Institución de Servicios Culturales, 1966	22 p. ; 25 cm.	Separata de: Revista de Estudios Extremeños, t. XXII, nº II, 1966.

Encabezamiento	Título
ZOIDO DÍAZ, Antonio	Recodo poético / Antonio Zoido Díaz
ZOIDO DÍAZ, Antonio	Yo soy extremeño (Libro de lectura para niños de 6 a 10 años) / Antonio Zoido Díaz ; (Ilustraciones de Alberto)
ZOIDO DÍAZ, Antonio	El VUELO de la palabra. La poesía en Badajoz a finales del siglo XX: [Reunión de poetas pacenses organizada con motivo de la XVII Feria del Libro de Badajoz, 1998] / Ayuntamiento de Badajoz

Publicación	Descrip.	Notas
Badajoz : Cuadernos Poéticos “Kylix”, 1987 Alberto)	49 p., índice ; 19 cm.	
Plasencia : Editorial Sánchez Rodrigo, 1961	124 p.: il. ; 19 cm.	
Badajoz : Ayuntamiento ; Caja de Ahorros, 1998	89 p., índice ; 21	Contiene entre otros poemas: “Una muchacha en flor” / Antonio Zoido.