

BOLETÍN
DE LA
REAL ACADEMIA
DE EXTREMADURA
DE LAS LETRAS Y LAS ARTES



Tomo XXVII

Año 2019

BRAEX

(Boletín de la Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes)

Tomo XXVII

Año 2019

DIRECTORA

Excma. Sra. Dña. Carmen Fernández-Daza Álvarez

CONSEJO ASESOR

Excmos. Sres.:

D. Francisco Javier Pizarro Gómez, D. Manuel Pecellín Lancharro, D. Feliciano Correa Gamero, D. Salvador Andrés Ordax, D. Manuel Terrón Albarrán, D. Miguel del Barco Gallego, D. Francisco Pedraja Muñoz, D. Antonio Viudas Camarasa, D. José Miguel de Mayoralgo y Lodo, D. Eduardo Naranjo Martínez, D. Luis García Iglesias, D. José María Álvarez Martínez, D. Antonio Gallego Gallego, D. Antonio Montero Moreno, D. Gerardo Ayala Hernández, D. Luis de Llera Esteban, Dña. Pureza Canelo Gutiérrez, D. Jesús Sánchez Adalid, Dña. María Jesús Viguera Molins, D. José Luis Bernal Salgado, D. Julián Barriga Bravo, Dña. María del Mar Lozano Bartolozzi y Dña. Trinidad Nogales Basarrate.

Correspondencia y suscripciones:

Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes

Palacio de Lorenzana

C/ de la Academia s/n

10200 Trujillo, Cáceres (España)

Patrocinio:

Consejería de Cultura, Turismo y Deportes. Junta de Extremadura

Colaboración:

Excma. Diputación Provincial de Badajoz

Maquetación: Virginia Pedrero

ISSN: 1130-0612

Dep. Legal: BA-792-2016

Imprime: Imprenta Provincial. Diputación Provincial de Badajoz

Printed in Spain

Memoria del curso 2017-2018

Las actividades de la Real Academia de Extremadura se inspiran en lo que establece el artículo 2 de sus Estatutos, a saber: “exaltar los valores históricos, artísticos y literarios en todos sus campos y variedades de la región extremeña...”.

En la presente Memoria se informa, resumidamente, sobre las actividades del trabajo, las más de las veces silencioso, que, acorde con su idea de servicio, ha desarrollado esta Institución durante el año último.

1. APERTURA DEL CURSO ACADÉMICO

El curso académico 2017-2018 principió con la correspondiente sesión de apertura, celebrada en Mérida el 27 de octubre de 2017, en el Salón de Actos del Centro Asociado de la Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Se abrió la sesión con la Interpretación del Himno de la Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes por el coro *Ad Libitum*. Tras el saludo del señor director y la lectura de la correspondiente memoria a cargo del señor secretario, la lección magistral correspondió a al Excmo. Sr. D. Antonio Viudas Camarasa, quien conferenció sobre “*Santiago Ramón y Cajal. Otra perspectiva*”.

A continuación, tuvo lugar el acto de reconocimiento a don José Ramón Civantos Mayo, fundador y presidente de la Asociación de Amigos del Real Academia de Extremadura, correspondiendo la oportuna Exposición de méritos al Excmo. Sr. D. Feliciano Correa Gamero, censor de la RAEX.

El coro emeritense cerró la velada, a la que asistieron numeroso público y distinguidas autoridades, interpretando diferentes piezas musicales.

2. JUNTAS Y REUNIONES

Durante el curso 2017-2018, la Real Academia celebró Juntas ordinarias los días 11 de noviembre de 2017 y el 27 de enero, 11 de marzo, 18 de mayo y 24 junio de 2018.

Por su parte, la Mesa de la Academia también se reunió numerosas ocasiones.

3. TOMAS DE POSESIÓN DE NUEVOS ACADÉMICOS

El 3 de marzo de 2018 ingresó en la RAEX el Excmo. Sr. D. José Luis Bernal Salgado, catedrático de Literatura Española y decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la UEx. Su discurso llevaba por título “Literatura para vivir, el profesor y el poeta cuerpo a cuerpo”, y al acto asistieron diversas autoridades y un numeroso grupo de profesores universitarios, escritores, poetas, directores de museos y otras instituciones culturales de la Comunidad Autónoma.

Le respondió la Excma. Sra. D^a Carmen Fernández-Daza Álvarez, quien glosó la personalidad del nuevo académico tanto en su vertiente docente como en la de poeta.

4. PUBLICACIONES

Con independencia de las publicaciones ocasionales, conferencias, prólogos de libros, libros editados, artículos, trabajos docentes, mesas redondas y otras intervenciones y estudios cuya autoría corresponde a los señores académicos, con sello editorial de la Academia han aparecido las siguientes publicaciones:

- *Anuario de la Academia* 2018.
- . *Literatura para vivir*, discurso de del Excmo. Sr. Don José Luis Bernal Salgado con la contestación de la Excma. Sra. Doña Carmen Fernández-Daza.
- *Libro Homenaje a Pedro de Lorenzo*.
- *Boletín de la Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes* (tomo XXVI, 2018), dirigido por la Excma. Sra. Doña Carmen Fernández-Daza.

Como el resto de los boletines, a partir de los dos lustros últimos, está colgado y puede leerse también on line en la página web de la Institución (raex.es).

5. PÁGINA WEB [RAEX.ES](http://raex.es)

La página web de la Real Academia de Extremadura ha resultado ser un excelente medio de difusión de las acciones culturales que la institución desarrolla.

En la misma se da cuenta también de noticias culturales de alcance regional y/o nacional, así como de publicaciones relacionadas con Extremadura.

El número de visitas mensuales, así como la llegada de las mismas desde muy diversos países de Europa, Asia y América, es un dato extraordinariamente positivo.

Las secciones más frecuentadas fueron las del Boletín, Noticias Culturales y Reseñas de Publicaciones.

No se computan las visitas de los robots, cada vez más frecuentes.

Desde que su nuevo responsable, el Excmo. Sr. Don José Julián Barriga Bravo, asumiera su dirección, la web ha experimentado notables mejoras y son muchas las innovaciones que se propone incorporar.

En el futuro más próximo se pretende asegurar una actualización de contenidos con mayor frecuencia y, sobre todo, incorporar una sección de actualidad en la que tengan una mayor presencia la actividad intelectual y profesional de la propia RAEX y de sus miembros. Además, se pretende unificar la presentación de los currículos vitae y los discursos de ingreso de los académicos.

Se contempla la creación de una “pestaña” especializada en bibliografía de Iberoamérica.

6. BIBLIOTECA

A partir del día 6 de febrero hasta el 30 de abril, D. Francisco Mateos Cotrina estuvo en la sede de la RAEX realizando las Prácticas Externas del Grado de Información y Documentación de la Universidad de Extremadura. Ha trabajado en la catalogación de nuestros fondos documentales y bibliográficos.

Se han registrado y catalogado en este curso 594 nuevos títulos. Pasan ya de 27.300 los que constan en el libro de registro de la RAEX.

Cabe señalar que los referidos volúmenes han sido donados -la Institución no dispone de partida presupuestaria para la adquisición de fondos -por numerosas Instituciones y personas particulares. En cualquier caso, constatamos un descenso de donaciones durante este curso académico.

Se sigue con la llamada catalogación retrospectiva; catalogación que conlleva la informatización de todos los volúmenes que tiene nuestra Biblioteca mediante el programa Abies, facilitado por la Consejería de Educación de la Junta de Extremadura y desde Enero se han incluido 2.062 nuevos registros en el Catálogo de la RAEX.

7. ELABORACIÓN DE INFORMES Y OTRAS COLABORACIONES

Se han documentado y emitido cuantos informes preceptivos fueron solicitados por la Junta de Extremadura y otras Instituciones de la Comunidad (Diputaciones, Ayuntamientos, entidades culturales), particularmente aquellos más relacionados con el ámbito del Patrimonio Cultural de la Región, en cualquiera de sus facetas (históricas, artísticas, literarias, etc.).

Por otra parte, y como también viene siendo habitual, la RAEX colabora con diversos organismos y entidades de la Consejería de Educación y Cultura del mismo Gobierno regional.

A petición de la Dirección General de Patrimonio Cultural de la Consejería de Educación y Cultura, la Real Academia de

Extremadura ha extendido en este curso los siguientes informes preceptivos para la declaración de BIC (Bienes de Interés Cultural) de los siguientes bienes culturales:

- “La Cultura del Agua” en Valverde de Burguillos (Badajoz), de interés Etnológico.
- Palacio de los Condes de Osorno en Pasarón de la Vera (Cáceres), como Monumento.
- Iglesia Parroquial del Buen Varón de Hoyos (Cáceres), como Monumento.
- Peña Buraca en Alcántara (Cáceres), como Zona Arqueológica.
- Ermita Nuestra Señora del Ara en Fuente del Arco (Badajoz), como Monumento.
- Presa ubicada en Zalamea de la Serena, como Monumento.
- Iglesia Parroquial de San Juan Bautista en Malpartida de Plasencia (Cáceres), como Monumento.
- Presa de la Albuera y sus molinos, en las localidades de FERIA y La Parra (Badajoz), como Monumento.

8. EXPOSICIONES

El 4 de octubre de 2018 se inauguró la muestra “Jaime de Jaraíz: un clásico del siglo XX”, organizada por la RAEX en el Patio Noble de la Asamblea de Extremadura, según el convenio firmado por ambas Instituciones. Compuesta por casi 40 cuadros, fue inaugurada por el presidente de la Junta, D. Guillermo Fernández Vara, la presidenta de la Asamblea, D^a Blanca Mar-

tín, el director de la Real Academia de Extremadura, y el hijo del pintor, D Jaime de Jaraíz, con presencia también de la viuda del artista. Procede recordar que a su autor se le ha concedido este año, a título póstumo, la Medalla de Extremadura. (Acaba de publicarse el libro *Jaime de Jaraíz, la humanidad de un pintor*, escrito por D. Feliciano Correa).

9. DIFUSIÓN CULTURAL

Entre las actividades de mayor relieve donde la RAEX estuvo representada a través de algunos de sus miembros deben mencionarse:

9.1. El viernes 18 de mayo visitó el palacio de Lorenzana, sede la RAEX, una importante delegación de la Academia Nacional de Historia y Geografía de México, encabezada por su presidente el diputado, Excmo. Sr. D. Luis Maldonado Venegas. La visita corresponde a la realizada recientemente por el director de la RAEX, Francisco Javier Pizarro, con el objetivo de estrechar las relaciones y la preparación de un acuerdo de colaboración, a cuya firma se procedió al siguiente día en la Ayuntamiento de Trujillo.

Los académicos mexicanos fueron recibidos por sus colegas extremeños que se hallaban reunidos en junta ordinaria. El director de la RAEX pronunció unas palabras de bienvenida, explicó las características del Real Academia extremeña, sus actividades y sus programas de actuación. Posteriormente procedió a presentar a cada uno de los académicos presentes, detallando sus respectivas biografías. Seguidamente pasó a enumerar las líneas de colaboración entre ambas instituciones mediante el

intercambio de experiencias, la presencia de sus miembros en congresos y jornadas, así como en la participación en estudios históricos y culturales.

En el transcurso de los actos celebrados en Trujillo con motivo de esta visita, el Excmo. Sr. D. D. Luis Maldonado Venegas impuso a la Excma. Sra. D^a Carmen Fernández-Daza, académica de la RAEX, la medalla de la Gran Orden de la República Mexicana “por su elevada contribución para la unión fraternal de nuestros pueblos”.

9.2. En el congreso sobre Meléndez Valdés, celebrado por la Académie des Sciences et Lettres, de Montpellier. D. Antonio Astorgano Abajo, correspondiente de la RAEX, participó en el mismo y fue nuestro representante. Esto dio motivo a una interesante correspondencia entre nuestra Institución y los dirigentes de aquella Academia, base de posibles colaboraciones.

9.3. D. Andrés Oyola Fabián, miembro correspondiente de la R. Academia de Extremadura, participó y tuvo nuestro representación en el INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON JESUIT STUDIES: Francisco Suárez (1548-1617): Jesuits and Complexities of Modernity” celebrado en la Universidad Loyola de Sevilla los días 1 y 2 de junio de 2018. Leyó la ponencia “Memoria del trabajo de transcripción y traducción del tratado *De Beatitudine* de Suárez”.

9.4. El 29 de mayo de 2018 La Diputación provincial de Badajoz y el Ayuntamiento de Granja de Torrehermosa organizaron en esta población un acto-homenaje en memoria del Excmo. Sr. D. José Miguel Santiago Castelo, director que fue de la RAEX, nacido en aquella localidad. Estuvo presente la académica D^a Carmen Fernández-Daza.

9.5. En los Premios Ciudad de Badajoz 2018 (modalidades de Arte, Novela y Periodismo, respectivamente), participaron los Sres. Académicos D. Francisco Javier Pizarro Gómez, D. Manuel Pecellín Lancharro y D. Feliciano Correa Gamero.

9.6. El Excmo. Sr. D. Miguel del Barco y Gallego participó con su “Misa Pontificia” en el homenaje a Monseñor Escrivá de Balaguer organizado en la madrileña Basílica de San Miguel.

Asimismo impartió una conferencia en Moscú sobre el órgano barroco español seguida de un concierto en la Academia estatal Gnessin, en la avenida Povarskaya, de la capital rusa. El acto se celebró el lunes 23 de abril en la “Sala del Órgano” repleta de profesores alumnos y público, y organizada por el Ministerio de Cultura de la Federación de Rusia. El profesor Del Barco explicó la situación de los estudios de órgano en España, su tradición y los tratados históricos, entre ellos el del extremeño Domingo Marcos Durán, que a finales del siglo XV y comienzos del XVI publicó los primeros tratados de música en español sobre canto llano, polifonía y órgano.

Seguidamente, el Excmo. Sr. D. Miguel del Barco ofreció un concierto dentro del V Festival Internacional conmemorativo del aniversario del nacimiento de Juan S. Bach. El Festival estuvo dirigido por el profesor Alexander Fiseisky.

Días antes, la esposa del mencionado académico y directora de la Orquesta “Villa de Madrid”, D^a Mercedes Padilla, condujo un concierto en la sala Oleg Lundstrem de Moscú de música española, con obras entre otros de Chueca, Albéniz y del propio Miguel del Barco.

9.7. El Excmo. Sr. D. Eduardo Naranjo Martínez, quien durante la primavera de 2017 celebró en la sala Ignacio Zuloaga de la Diputación de Zaragoza una magna exposición de su obra gráfica producida entre 1965-2016 - la primera retrospectiva de su producción completa-, volvió a aparecer el mes de Julio de 2017 en todos los medios informativos del país merced a los óleos que expuso en la Sala Gabiria de Madrid. El 13 de septiembre su pueblo natal, Monesterio, le dedicó una plaza, con monumento alegórico compuesto por D. Miguel Ángel Naranjo. En dicho acto, la Academia estuvo representada por el Excmo. Sr. D. Manuel Pecellín.

9.8. La RAEX y la RSEAP de Badajoz organizaron conjuntamente (21 -XII-2017), en la sede de la última, el acto-homenaje al escritor el Excmo. Sr. D Pedro de Lorenzo, fallecido hace diez años y distinguido miembro que fue de nuestra Academia. Se publicó el oportuno volumen, con artículos de varios académicos.

9.9. Se ha editado en Italia un volumen en homenaje al Excmo. Sr. D. Luis de Llera Esteban, donde consta la adhesión de otros nueve miembros de la Real Academia de Extremadura.

9.10. El Excmo. Sr. D. Miguel del Barco, que ofreció un concierto en Guadalupe con motivo de los Premios Hispanidad (día 11 de octubre 2018), participó junto a D. Antonio Gallego en el programa de actividades “Gerardo Diego y la música”, organizado por la Fundación Gerardo Diego en Santander, en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando de Madrid.

9.11. El 20 de octubre de 2018 prosiguieron los actos de homenaje póstumo al Excmo. Sr. D. Jaime de Jaraíz, al conmemo-

rarse los diez años de su fallecimiento, con una Jornada de debate, cuya conferencia inaugural corrió a cargo del Excmo. Sr. D. Feliciano Correa Gamero. Como hemos dicho, a D. Jaime de Jaraíz acaba de concedérsele, a título póstumo, la Medalla de Extremadura.

9.12. Se ha firmado un convenio con la Universidad de Extremadura para que los alumnos de Biblioteconomía puedan efectuar sus Prácticas Externas en la biblioteca de la Real Academia.

9.13. La RAEX ha colaborado en la organización del Congreso sobre Niculoso Pisano, celebrado en Calera de León (mayo 2018). En el mismo presentaron ponencias el director, Excmo. Sr. D. Francisco Javier Pizarro y el secretario, Excmo. Sr. D. Manuel Pecellín.

9.14. Al Excmo. Sr. D. Francisco Javier Pizarro, el día 6 de abril del 2018, en el Honorable Ayuntamiento de la ciudad de Puebla de Zaragoza, ciudad de cuyas universidades (UPAEP y BUAP) es docente (siendo, además, Profesor Honorífico de la UPAEP), el Presidente de la Municipalidad, don Luis Banck, le hizo entrega de la más alta distinción de la ciudad, como es la Cédula Real, en una recepción solemne en el Salón de Plenos. Por la tarde, ese mismo día, la Academia Mexicana de Derecho Internacional le distinguió con la medalla que le acredita como miembro de la “Orden Mexicana del Derecho, la Cultura y la Paz” y la Legión Nacional de Honor le condecoró asimismo con su medalla.

El día 7, en la Biblioteca Palafoxiana de la ciudad de Puebla de Zaragoza, el Secretario de Cultura y Turismo, don Roberto Trauwitz, en nombre del Gobernador del Estado de Puebla,

don Antonio Gali, le hizo entrega de la “Clavis Palafoxiana”, la más alta distinción del Estado de Puebla, que en ocasiones anteriores se ha entregado a personalidades españolas como D. Fernando Savater o D. José Carreras. En el mismo acto, la Academia Nacional de Historia y Geografía lo nombró Académico Correspondiente en España y el Presidente de la Academia, el Excmo. D. Luis Maldonado, le entregó el “Collar de Mando” de dicha Academia en un acto solemne, lo que le acredita como Presidente Honorífico de dicha institución mexicana.

El día 13, en la ciudad de México y en la sede de la Academia Nacional de Historia y Geografía, en un almuerzo ofrecido en su honor, se le hizo entrega de la Medalla de Benito Juárez por parte de la Congreso Nacional de la Abogacía.

Todo ello, según expresaron textualmente los representantes de las instituciones organizadoras, “se otorgan al Dr. Pizarro en atención a su intensa y prolongada actividad académica, cultural y científica en defensa y proyección de los valores de la cultura novohispana y del patrimonio mexicano, además de su labor en pro de estrechar lazos entre España y México”.

9.15. Por su parte, el sr. Director de la raex estuvo representó a la academia en

- La reunión con el Presidente de la Femtex.
- La celebración de la festividad de Santo Tomás de Aquino en la Universidad de Extremadura.
- Una reunión con el Presidente de la Junta de Extremadura, día 15 de febrero.
- El acto institucional en la Asamblea de Extremadura por los 35 años de la Constitución, el día 21 de mayo.

- Una reunión con el Obispo de Plasencia.
- La celebración del Día de Extremadura en la Asamblea, 7 de septiembre.
- La celebración en la Puebla de Guadalupe de la Patrona de Extremadura, la Virgen de Guadalupe, el 8 de septiembre último.

10. NUEVOS NOMBRAMIENTOS

En la Junta celebrada el 27 de enero de 2018, fue elegido académico de Número el periodista y escritor, *Excmo. Sr. D. José Julián Barriga Bravo. Cubre la vacante del Excmo. Sr. D. Francisco Tejada Vizuite, que fue Secretario de la RAEX.*

En la junta celebrada el 24 de junio de 2018 fue elegida D^a María del Mar Lozano Bartolozzi como académica de número de la RAEX. Catedrática de Historia del Arte de la Universidad de Extremadura, cubre la vacante causada por el fallecimiento de quien fuera nuestro director, el *Excmo. Sr. D. José Miguel Santiago Castelo.*

Valga esta síntesis como muestra de la labor cultural que desarrolla esta.

Trujillo, octubre de 2018

Excmo. Sr. Don Manuel Pecellín Lancharro,
secretario de la RAEX.